السنة العاشرة
الثمن ١٠ مليم
تليفون (٣١٣٨) بستان

الكشكول

في يوم الجمعة
٦ يونيه سنة ١٩٣٠

بعد عودة المندوب السامى

الباشا النحاس — جاي أعرض البوستة على فخامتك يا افندم
السير لورين — آهو يبقى كدا تمام التمسك بالحكم !!

إعلان بيع

انه فى يوم الثلاث ١٠ يونيه سنة ٩٣٠ من الساعه ٨ صباحا بناحية أولاد رابق سيباع بالمزاد العلني الاشياء الموضحة بعد وهذا بيانها أردبين اذره صيفى معدل ٢٢ ط محجوز عليها بتاريخ ٢٠ اكتوبر سنة ٩٢٩ و٦ كيلات فول محجوز عليها بتاريخ ٦ مايو سنه ١٩٣٠

وهذا البيع بناء على طلب قلم الكتاب وفاء لمبلغ ٣ج و٢٠٠ م قيمة المصاريف فى الغرامه ن ٧٤٣ سنة ٩٢٩ واتعاب المحاماة المحكومين بها فى القضيه ن ٣٣ سنة ١٩٢٩ كلى والاسترداد الذى رفعه عن الحجز المذكور وذلك بخلاف ما يستجد من المصاريف

فعلى راغب الشراء الحضور ١٣١٣ ق

انه فى يوم الاحد ١٥ يونيه سنة ١٩٣٠ من الساعة ٨ افرنكي صباحا والايام التاليه اذا لزم الحال سيباع بطريق المزاد العلنى منقولات منزليه ملك عبد العزيز محمد الحفنى بناحية البصليه بحرى نجع الساحل مركز ادفو مديرية اسوان مثل مراتب محشوة قطن وسراير خشب بحشو جريد وطشط نحاس وحلة نحاس و بطنيه صوف المتوقع الحجز عليها تنفيذيا بتاريخ ٤ مايو سنة ١٩٣٠ تنفيذاً للحكم ن ١٣٠٨ سنة ١٩٣٠ العطارين الجزئيه وفاء لمبلغ ٥١٧٨ صاغ بخلاف اجرة هذا النشر وما يستجد بعد ذلك للسداد

وهذا البيع بناء على طلب محمد عطيه على بالاسكندريه

فعلى راغب المشترى الحضور ٢١٠٧

اعلان بيع

أنه فى يوم الاحد ١٥ يونيه سنة ١٩٣٠ من الساعة ٨ افرنكى صباحا لما بعدها سيباع بطريق المزاد العلنى جاموستان مبينين أوصافهم بمحضر الحجز التنفيذي المؤرخ ٢٠ مايو سنة ١٩٣٠ نفاذاً للحكم ن ٢٣٦ سنة ١٩٣٠ مدنى كرموز ووفاء لسداد مبلغ ٢٠٦٠ قرش صاغ بخلاف رسم هذا وأجرة النشر

وهذه الاشياء ملكا الى حسن مصطفى بكرموز

وهذا البيع كطلب حضرة كاتب اول محكمة كرموز الاهليه ومتخذا له محلا مختارا محكمة كرموز الجزئية الاهليه

فعلى راغب الشراء الحضور ١٢٣٧

وكيل الكشكول في الوجه القبلي

قام حضرة ابراهيم افندي فؤاد المنياوي وكيل الكشكول في الوجه القبلي للتحصيل فنرجو حضرات المشتركين تسهيل مهمته

الكشكول

جريدة سياسية انتقادية مصورة

تصدر يوم الجمعة من كل أسبوع (لصاحبها)

سليمان فوزي

AL KACHKOUL

LE CAIRE RUE AL CHEIKH ABD ALLAH NO 18

ادارة الكشكول

(بشارع الشيخ عبد الله)

رقم ١٨

تليفون نمرة ٣٨ ٣١

الاشتراك يدفع مقدماً

مـ	
١٠٠	عن سنة كامله داخل القطر
٦٠	« « نصف سنة
٢٠٠	« سنة كامله خارج القطر

على مسرح السياسة

في استقبال المندوب السامي !

يؤكد الذين كانوا في المحطة يستقبلون فخامة السير برسي لورين لدى عودته الى القاهرة أن أول من سلم عليه هو معالي سعيد ذو الفقار باشا بصفته مندوب جلالة الملك وبعد ان تكلم معه طويلا، التفت فخامته الى الباشا النحاس وسلم عليه وعلى زميليه واصف باشا غالي ومكرم افندي الشهير بـ(وليم) بكل فتور ومن غير ان ينبس لواحد منهم بكلمة حتي ولو «ازيك» ثم اعطاهم ظهره وأخذ يستعرض القوة العسكرية التى كانت مصطفة على الرصيف

ويقول الذين كانوا فى المحطة وشاهدوا هذا المنظر : ان هذه الكارثة هى التي جعلت دولة رئيس الوزراء وزميليه الوزيرين يعمون عن واجبهم حيال مقام مندوب جلالة الملك ويتقدمونه فى الخروج

وانها لا تعمى الابصار ولكن تعمي القلوب التى في الصدور

***

عدلي باشا في حضرة النحاس !

علق بعضهم اهمية كبرى على زيارة دولة عدلي باشا فى الاسبوع الماضى لدولة الباشا النحاس، لان الاول رئيس مجلس الشيوخ وربما قصدان يتوسط فى اعطاء النصيحة المطلوبة فى هذه الظروف ولأنه كان القنطرة للوزارة الحاضرة ويحمل أكبر قسط من المسئولية عن الفوضي والتعسف اللذين نشرتهما عصابة الوفد فى البلاد

ولقد تساءل الناس لماذا زار دولة عدلي باشا الباشا النحاس وماذا دار بينهما فى الساعة التي لبثها رئيس الشيوخ فى حضرة رئيس الوزراء من الكلام !!

وكم ضحك المتسائلون عندما علموا ان عدلي باشا انما قابل النحاس ليشكو له خلو جدول اعمال مجلس الشيوخ من الشغل وانه يستعجل الحكومة ارسال قوانين لتغذى الجلسات، وقالوا : ألم يكفى كافيا في القيام بهذه المهمة أمين عز العرب ان لم يكن — مثلا — حبيب المصري ؟؟

وأسير العشق ياما يشوف هوان !!

***

النحاس وانتخابات الشيوخ !

لاينهلع قلب الباشا النحاس إلا لانتخابات الشيوخ في دائرة بنى مزار، إذ المرشح فيها سعادة محمود باشا عبد الرازق وكيل الاحرار الدستوريين ويعتبر دولته ان فوز الباشا وهو وكيل حزبه فوز لمبادىء هذا الحزب على مبادىء عصابته أو مبادىء «فين حياة أسيادك»

ولقد رأى فى ذلك ان يتوسط دولته بنفسه فى الصلح بين احمد بك القيسي ومحمد بك زكي عبد الرازق وان يقول لهما مجتمعين بسعادة القيسى باشا وكيل وزارة الداخلية، ان فوز عبد الرازق بك انما يكون أكبر ضربة للوفد

وبعد ان وعدهما بوضع نفوذ الحكومة كله تحت أمرهما شدد عليهما النكير وانصرفا !!

وهكذا يكون الانتخاب الذي فى حكم التعيين والا بلاش !!

***

فى غرفة المحامين !

غرفة المحامين ركن من أركان الجنة اذا اجتمع فيها المحامون وصفت نفوسهم، وقد صفت دائماً قبل ان تذهب بهم السياسة مذاهب شتى !

ففى هذه القاعة وقبل افتتاح الجلسات أو بعدها يجتمعون ويجلسون جماعات يدور الحديث بينهم في شئونهم الخاصة احيانا وفي اعمالهم احيانا أخرى ثم تتخلل هذا الحديث ملح لها شأنها، خصوصا وهي صادرة منهم ولهم، كجمرك «منه فيه»

ولقد جلس فى هذه القاعة من أيام بعض المحامين الى بعض وتجاذبوا الحديث من شأن الى شأن حتي وصلوا الى الكلام فى قضية من أكبر القضايا التي فصلت فيها محكمة الجنايات فى هذا «الموسم» فذكر واحد ان المحامين الذين تقدموا للدفاع فيها كانوا كثيرين وكان كل منهم يكاد يصارح اخوانه بان موقفه منها انما هو موقف المنتصر للحق الذي لا يبغي إلا الحق لا الأجر

ورد عليه آخر فقال ان هذا محض ادعاء لأن هؤلاء الذين يدعون أنهم تقدموا لنصرة الحق لا للأجر قدموا طلبات الى المحكمة التي فصلت فى القضية يطلبون تقدير أجور، وقد صارح أحدهم المحكمة بما يجب أن يقدر له وما لا يصح في تقديره أن يكون أقل من الف وخمسمائة جنيه

وهنا اعتدل الاستاذ خالد باشات، وخالد باشات هذا محام ظريف ينثر نكات خلابة تعيد الى الذكرى غالبا خسارة الظرف في المرحومين البابلي وحسن رضا والدكتور بكير، وأخذ يرسل النكتة تلو النكتة مما جعل قاعة المحامين ساحة أنس وطرب

سمع الاستاذ باشات طلب التقدير هذا فقال :

« كان يجب على السيدة (والتضية خاصة بسيدة) أن تطلب من المحكمة، أصليا، حمايتها من المحامين، واحتياطيا، البراءة !! »

وقال :

« لعل السيدة تقول اليوم : أينما تكونوا يدرككم المحامي !! »

وقال :

« ربما توسل الناس — مع طلب هذا التقدير — الى الحكومة أن تكتب على أبواب مصالحها وعلى ثغرات المكاتب المفتوحة للجمهور (احترس من المحامين) !! »

وخير ما عملنا شر جانا منين !!

* *

بين وكيلي الداخلية

القيسى باشا — بقى الحرامية تنط على المدعو محمد حسن عوض الله من أهل الكلح مركز ادفو وتسرق منه ٢٤٨٠٠ جنيه وتنط على بيت سعادتك ما تلاقيش الا خمسة جنيه بس؟

أمال لو ماكانوش نطوا على بيتك أول الشهر كانوا لقوا ايه ؟

علي باشا جمال الدين — كنا احنا اللي سرقناهم !!

« المكة » لا مصلحة البلاد ولا يقدرون قدراً الا لما يدخل في ايديهم وجيوبهم أما التضحية فتلك كلمة دفنوها فى قبر فى مدخله ، وللداخل فيه والخارج منه ان يقرأ عليها الفاتحة !!

ومن النكرات التي التحقت بالنادي السعدي في هذه الايام الاوسطي سليمان حسن عجيب الذي رشحه الوفد في اسوان وفاز بالنيابة عن الامة فى مجلس النواب ، وأتعرف لماذا رشحه الوفد وما هي مؤهلاته مع انه « عتقى » لا يحسن إلا ترقيع الاحذية ؟؟

ان لهذا « النائب المحترم » شقيقا اسمه عثمان حسن عجيب وصناعته « سفرجي » عند « بشري سينوت حنا اخوان » وقد تمنى هذا السفرجي على سيده سينوت بك عضو الوفد المصري أن يجعل أخاه « نائبا » وفي ساعة حظ قبل سينوت بك من خادمه الرجاء، وبادر فحمل الوفد على ترشيح سي حسن شقيق سي عثمان

شفتوش كدا ياعالم ؟؟

شفتوش حياة نيابية زي دي ؟؟

... ولكن ، علشان خاطر الورد ينسقي العلّيق !!

* * *

مجلس النواب والخدم !

اتعرف ان أعضاء الوفد اصبحوا لا يتورعون ان يجعلوا الحياة النيابيه اضحوكة الاضاحيك ؟؟

واقد انصف ظريف، فى تسمية النادي السعدى بـ « بنك » النادي السعدي اذ اصبح أعضاء هذا النادي لا يعرفون الا مصلحة

محاكمة الوزراء !

لا شك ان الباشا النحاس ومجلس وزرائه أرادوا بقانون محاكمة الوزراء أن يظهروا فى البلاد بمظهر القوى المتجلد بعد ان فشلوا في المعاهدة

وبعد الفوضى التي انتشرت فى انحاء القطر بفضل توليهم الحكم ذلك الانتشار المريع

جعل الباشا النحاس حق العفو في العقوبة فى هذا القانون لمجلس النواب ، وسرعان ما تقهقر فارسل يعلن انه مستعد لان يقبل ان تكون من حق صاحب الجلالة الملكية بمجرد ان زاره دولة نسيم باشا زيارة قصيرة فى منزله بمصر الجديدة

والعارفون يؤكدون ان الباشا النحاس سيبقى يتقهقر في هذا القانون على طريقة « الحل السعيد الموفق » الى أن يقبل أن يسحبه كله ومع ذلك فان أيامه بالرغم من هذا التقهقر ومن غيره سوف لا تطول في الحكم

أي عقاب على تعطيل الدستور ذلك الذي يطمع في فرضه الباشا النحاس على معطل الدستور وهذا الدستور معطل بعمله وعمل وزرائه ؟؟

وهل افظع من ان الجرائد تتهم وعانا الباشا النحاس بحكاية « فيرا » وتتهم الباشا عثمان محرم « بالخوازيق وغير « الخوازيق » ولا يجسر نائب فى البرلمان أن يسأل عن حكاية من هذه الحكايات هل هي صحيحة أو كاذبة ؟؟

أي دستور ذلك الذي يريدون ان يعاقبوا معطله وهم قائمون بتعطيله فعلا ؟؟

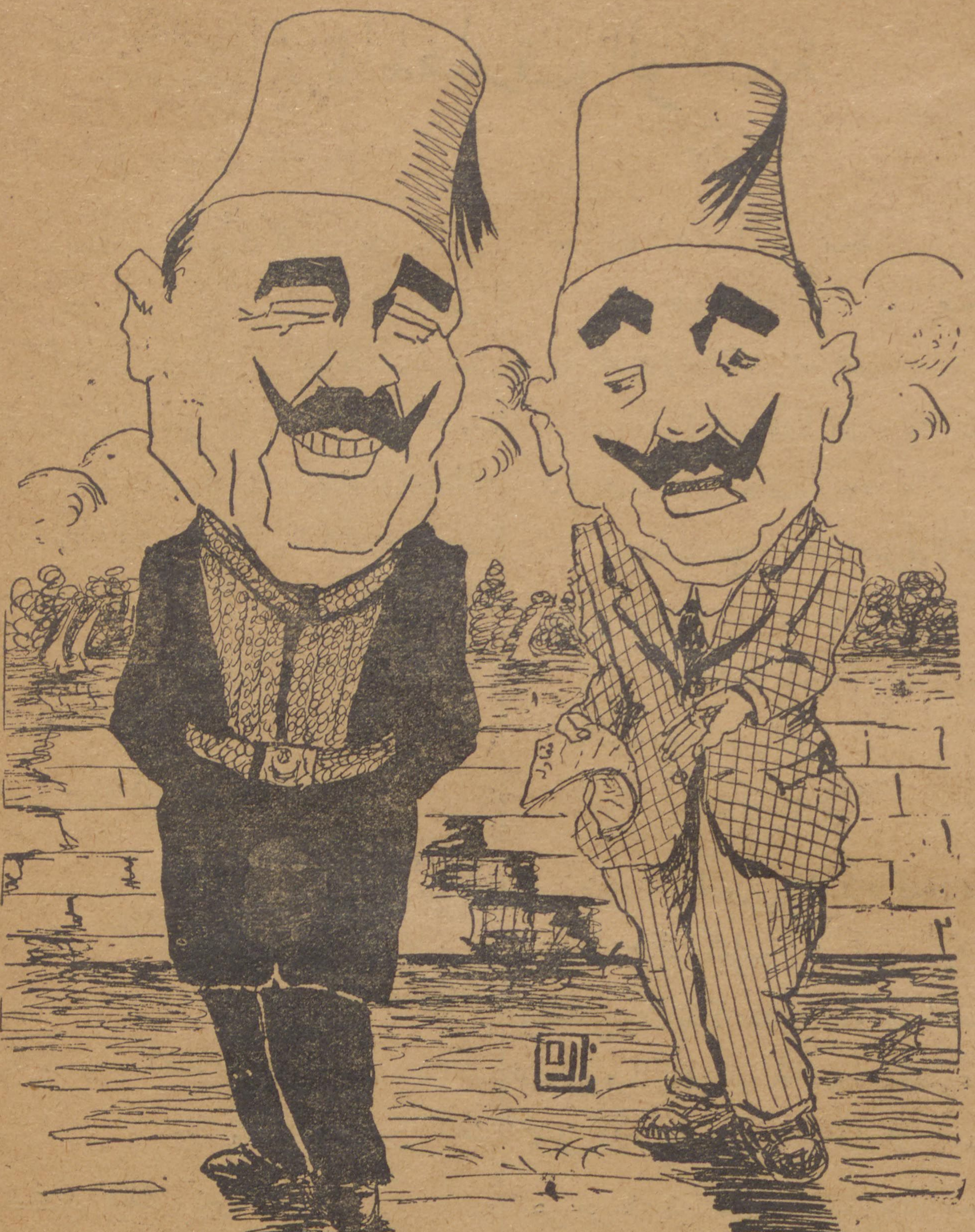
* *

المقطم و « بركات احتفالات » ؟

كتب المقطم كلمة بعنوان « أثقال القبل والقال » وسلط الوفد عليه كلابه تنبحه ، ومع ذلك اذ طرب الوفد وانهلع قلب ابطاله ولم يجدوا افضل من ان يبادروا فيرسلوا لادارته « بركات احتفالات » !!

ولقد زارت « بركات احتفالات » ادارته وحلت بركاتها بمكتب الدكتور نمر ، ومع ذلك « فما يقال » لايزال كثير الاثقال ، ولا تزال ضروب الحدس والتخمين فيه واسعة المجال !!

« متفرج »



المقاول عثمان باشا محرم — شايف معاليكم ازاي جريدة السياسة بتكتب عنك وعن المقاولين ؟!

الوزير عثمان باشا محرم — أديك انت الآخر شايف ازاي وزير الاشغال عامل ودن من طين ، وودن من عجين !!

أقرأوا فى جريدة الثغر كل يوم

١ — مقالا ممتعا عن الحالة السياسية

٢ — مقالا ممتعا عن السياسة الخارجية

٣ — أبلغ وأدق ما تجري به الاقلام في الآداب والفنون

٤ — أهم الاخبار عن الحالة السياسية المصرية وعن الحوادث والقضايا والشؤون العامة

٥ — تعليقات موجزة في المسائل الحزبية وأعمال الزعماء وآرائهم

دائرة المعارف الوفدية

حرف الضاد

ضحك — الضحك القهقهة عند ماترى لحية حسن يس وتتذكر ماضيه وهو أحلس أملس لانبات بعارضيه منذ أربعين سنة والسعيد حبيب يقول له احاق دقنك يادلعدي أحسن الناس بتدحك عليك بالدال بدل الضاد ، والضحك كناية عن الحيض وفى القرآن الكريم ، فضحكت فبشرناها بغلام ، وكشكش بك مضحك وعبدالستار الباسل أضحوكة ومضحكة والضحاك شاعر قال

لست أنسي وكيف انسي وقوفي
مع اسماء تحت تلك البوا كي
لكلام نقوله وحديث
وتشك من الهوى وتباك
فكأنا جوزه بكف (رجاني)
حين شد الانفاس من تنباك
وكأني ديك كبير واسما
مع الديك فرخة بتكا كي .

ضحا — الضحوة والضحى الوقت الذي يقوم فيه الاغنياء من النوم ولا عمل لهم فى الدنيا الا ان يأكلوا ويشربوا ويسكروا ويهجصوا وعلى العالم ان يخدمهم بلا سبب معقول أو غير معقول ، والضحية خروف يذبح في عيد النحر ، ويستعار للوفديين فتقول انهم ضحايا الوطنية أي خرفان الوطنية

الضاد والخاء

ضخم — لا أعجب من شيء عجبي من ضخامة وجه فخري عبدالنور وضخامة عجيزته والضخم الكبير الحجم من كل شيء ، والسيد الضخم العظيم قالت أخت طرفة ترثيه

عددنا له ستا وعشرين حجة
فلما توفاها بدا سيداً ضخما
من الدستوريين الذين همو همو
ولم يك وفديا كدا رجلا لحما
ولم يك للنحاس هاتف زحمة
ولم يندمج عند النحاحس في الزحما
ولم ير بولونية وهو ساكت
ولم يك طرماخا ولم يعرف البرما

والبرما البرمة بضم الباء

الضاد والدال

ضدد — المحاسن والاضداد كتاب صغير للجاحظ وهناك كتاب آخر اسمه الاضداد والمحاسن ولا اتذكر صاحبه ، وواحد الاضداد ضد ، وهو المعاكس أو المخالف أو الخصم ، وفى كتاب المحاسن والاضداد ان عبد الله بن طاهر نهى من يليه من العرب عن اتباع خطة أصحاب المعكمة فليس الوفد هو الذي ابتدع المعكمة ل كانت معروفة من قبل ، وكان الفرزدق ضد المعاكم قال لجرير

تفاخرنى يا ابن المراغة جاهلا
باني شريف الاصل من آل دارم
وأن لم تكن مأجور قوم اخسة
لما كنت هجاء لنا في المواسم
وكان رماك الجوع في الف دهية
ولم تتغرفش من فلوس المعاكم

الضاد والراء

ضرب — كانوا يكتبون على النقود (ضرب في مصر) وبين الايدى الى اليوم كثير من تلك النقود وقولهم ضرب فى مصر بمعنى صنع فى مصر ، للنقود خاصة ، أما النحاس فضرب في لندن ، ضربوه بقطع المفاوضة فرجع مدلدلا اذنيه والضرب بالسيف والضرب بالعصا التعذيب وبالسوط أيضا ، والسعيد حبيب يضرب غلبة بفتح الغين واللام ، وفتح الله باشا بركات ياخذ منك الشيء ويضرب عليه عوافي ، لايرده ، وضربة الكبة التي تصيب المضروب على قلبه الشيخ جائي عندما يعمل الاستخارة فلاتدل على حقيقة وعندئذ يقابله صاحب طوالع الملوك ويطلع له لسانه والضرب في الحساب مضاعفة عدد بقدر عدد آخر ، وعباس العقاد لا يعرف من الحساب غير ان يضرب خمسة فى ستة ، وضريبة الانتخابات مبلغ يفرضه النحاحسة على من يرشح نفسه للانتخاب ، والضربان بفتحتين وجع فى اضراس عباس حافظ ، وتضريب الشيء بالشيء خلطه به ، والضراب لقاح الماشية ، وضريبة الارز مقدار كبير منه وهي وحدة كالقنطار للقطن ويضرب المثل بجهل عبد الستار الباسل وحافظ بك عوض يضرب يده في خزانة المعكة فيأخذ ما يشاء من غير حساب والمضرب الخيمة التي يقيم فيها عمال مقاومة الجراد الذي أرسله الله الى مصر انتقاما من أهلها لاتباعهم النحاحسة والمضرب الذي يلعب به حمد باشا الباسل لعبة التنس

ضرج — عادت البولونية مضرجة بدماء جرحت في موقعة حزبية قبل عقد الصلح

من ادارة الكشكول

ترجو ادارة الكشكول من حضرات المشتركين ان يجعلوا تحاويلهم علي بوستة الدواوين بمصر

جد في هزل

مدرسة الشرائع السياسية

نقد كاريكاتورى للانجليز وبرلمانهم وحكامهم في عهد الملكة آن

كان الاديب الخالد « جوناتان سويفت » من أعظم كتاب الجزر البريطانية فى القرن الثامن عشر ان لم يكن أعظمهم طرا فى التفكير وأبرعهم في الاداء . وكان القصص الفكاهي من أجدى ذرائعه وأقواها في نقد احوال عصره ونفث الخواطر الجياشة فى صدره . ومن أحكم التواليف التى وضعها لهذا الغرض « رحلات جاليفر » الشهيرة التى تخيل فيها انه رحل الى بلدان غير معروفة وأخذ يصف أحوالها وينقدها باسلوب فكه ممتع ولكن أكثر مافيه من الوصف والنقد انما هو في الحقيقة وصف لاحوال بلاده ونقد لاهوادة فيه لما فيها من المساوىء والسخافات . ومن أبدع الفصول التي كتبها فى الرحلات فصل ممتع زعم انه يصف فيه « مدرسة الشرائع السياسية » فى « المجمع العلمي » في عاصمة « لابوتا » التي ادعي انها جزيرة في المحيط الهادي ساقته الاقدار القاسية اليها بعد اذ استوى القرصان على سفينته وانزلوه الى البحر فى قارب صغير . ومن هنا آثرنا أن نترجم لقراء الكشكول هذا الفصل الرائع لنشركهم فى هذا المتاع العظيم

قال سويفت : لم أجد في مدرسة الشرائع السياسية الا قليلا مما يمتع ويعجب فقد وقع في روعي ان الاساتذة في غمرة من الذهول وعزوب اللب وهذا منظر مارأيته قط الا شعرت بالاكتئاب والغم . وقد كان هؤلاء التعساء عاكفين على اقتراح مشروعات يرمون بها الي اقناع الملوك بان يجعلوا العمدة في اختيار محاسيبهم (يريد الوزراء) مايتحلون به من الحكمة والكفاية والفضيلة ومشروعات يقصد بها الى تعليم الوزراء رعاية المصالح العامة ، وغير هذه وتلك مشروعات يراد بها مكافأة الجدارة والمواهب العظيمة والخدمات الجليلة ، وارشاد الامراء (أي الملوك) الى ادراك مصالحهم الحقيقية من طريق وضعها هي ومصالح الشعب على أساس واحد ، وملء المناصب بذوي الاهلية لمباشرة سلطتها ، وما الى ذلك من أوهام وأضغاث أحلام متهورة مستحيلة ماخطر قط على بال بشر أن يتصورها ولكنها اثبتت لي صحة ملاحظتي القديمة ، وهي انه ما من شيء شاذ غير معقول الا قد اعتبره بعض الفلاسفة صدقا وحقا

على اني سأنصف هذا القسم من المجمع العلمي بتقرير ان الاساتذة لم يكونوا كلهم خياليين الى هذا الحد . فقد رأيت ثمت دكتورا لوذعيا حاذقا ذا خبرة تامة بطبيعة الاداة الحكومية كلها . وقد أخذ هذا الانسان الجليل يستغل دراساته استغلالا مفيدا في اكتشاف العلاجات الشافية من جميع الادواء والمفاسد التى تستهدف لها كل الادارات العامة المتنوعة المتعددة من طريق مساوىء الحكام وقصورهم ، وتهور المحكومين وقسوتهم مثال ذلك انه وقد اصطلح الكتاب والمفكرون جميعهم على وجود مشابهة دقيقة عامة بين الجسم الانساني والهيئة السياسية ، فهل يكون ثمت شيء أجلي واظهر من ان الدواء الذي يحفظ به صحة الجسم وتعالج ادواؤه هو

سويلم — رايحين نضحك إمتى ياعم كشكش كشكش بك — طول بالك يا ابني شويه ، هو ا فيه تياترو يقدر يشتغل فى البلد جنب التياترو اللى انت شايفه ده ؟؟

بعينه الذي يجب ان يستعمل في تصحيح الهيئات المشار اليها وابراء اسقامها ؟؟ ان من الحقائق المسلمة ان البرلمانات والمجالس العظيمة كثيراً ماتصاب بالزائد (أو الزائدة) والفوران وما اليهما من الاختلاطات الفاسدة كما تصاب بامراض شتى في الرأس وأخرى غيرها في القلب تصاحبها ارتجاجات قوية وتقلصات مغمة فى اعصاب الجناحين وأوتارهما ولا سيما الأيمن منهما ، كل ذلك مع السوداء والاغماء والدوار والهذيان أو البحران والاورام والخراجات الخنازيرية المملوءة بالصديد المنتن والتنفس المزبد العفن وشهوة كشهوة الكلاب للأكل مضاعفة بسوء الهضم الى آخر ما هناك من الاوباء والادواء التى يغني ذكر بعضها عن جميعها ولا داعي لتفصيلها وتسجيلها . فهذا الدكتور الالمعي اللبيب يقترح ايفاد ثلاثة اطباء اخصائيين

الى البرلمان عند افتتاح دورته وعلى هؤلاء الاطباء ان يحضروا الجلسات ثلاثة أيام متتالية وان يجسوا نبض كل عضو في ختام كل جلسة وبعد ان يبحثوا بحثا ناضجا ويتشاوروا في طبيعة كل مرض ودرجته وطرق معالجته ، يعودون الى المجلس في اليوم الرابع مصحوبين بصيادلتهم الحاملين أدويتهم حتى اذا أقبل الاعضاء انتهزوا فرصة وجودهم قبل اجتماعهم واعطوهم المسكنات والمنشطات والمطهرات والمؤكدات والمخدرات والمنعشات والملطفات والملينات والقابضات الخ الخ. كلا حسبما تستدعيه حالته وتقتضيه علته حتى اذا ظهر أثر الدواء كان عليهم أن يكرروه أو يعدلوه أو يستبدلوه طبقا لاصول الفن ودلالة التجربة .

ومن الجلي ان تطبيق هذا المشروع لا يكلف الجمهور نفقة كبيرة وفي رأيي الضعيف انه يساعد مساعدة كبرى على تصريف الامور في البلدان ذوات النظم النيابية فيوحد الرأي ويقصر المناقشات ويفتح بعض الافواه المطبقة ويسد طائفة أخرى من الافواه الفاغرة ويكبح او يلجم نزوة الشباب وحدته ويقوم عناد الشيوخ ويهذبه كما انه يوقظ البليد ويسكن روع اليقظ

ومسألة أخرى هي انه ما دام محاسيب الامراء (اي الوزراء) مشهورون بضعف الذاكرة فقد اقترح الدكتور المشار اليه على كل ما كان لديه عمل لدى رئيس الوزراء ان يعمد بعد اذ اوجز في شرح حاجته وافصح في بيان طلبته الى الوزير قبل ان ينصرف من بين يديه فيشده من انفه او يركله في بطنه او يدوس ثآليل قدمه أو يسحق ثلاثا حلمة أذنه أو يدفع دبوسا في ردفه أو يقرص ذراعه حتى يسود ويزرق ليحول دون النسيان ويكرر ذلك في جميع أيام الاستقبال حتي يقضي الغرض أو يرفض رفضا باتا

ومن تعاليم هذا الدكتور الفطن الاديب أن يقضي على كل نائب في برلمان الامة العظيم ، بعد ان يبدي رأيه ويفرغ من سرد الاسانيد التي اعدها لتأييده ، بان يعطى صوته عند الاقتراع ضد الرأي الذي دافع عنه اذ قد ثبت ان هذه الطريقة هي خير ضمان لمصلحة الجمهور

أما حين يشتد الخلاف بين الاحزاب ويتفاقم اللجاج ويعنف الحجاج فقد وصف هذا العلامة اسلوبا عجيبا لمصالحتهم والتوفيق بينهم ذلك ان يؤتى بمائة من زعماء كل من الحزبين المختلفين ثم نجعلهم ازواجا في كل زوج واحد من هؤلاء وآخر من أولئك بحيث نراعي في هذا التوزيع تقارب حجم الرأسين في كل زوج ثم نأتي لكل وحدة من الوحدات التي الفناها بجراحين ماهرين يناط لكل منهما ان يفصل قذال (مؤخر الرأس) أحد الرجلين ويصله في الحال برأس الرجل الآخر الذي هو بطبيعة الحال من الحزب المضاد لحزب صاحبه . نعم ان هذه العملية تحتاج الى دقة كبيرة ومهارة عظيمة ولكن الدكتور أكد لي ان الشفاء فيها مضمون . فان نصفي المخين متى اجتمعا في جمجمة واحدة وتركا فيها ليتداولا في المسألة المختلف عليها فانهما لا شك واصلان الى التفاهم والاعتدال وتنظيم التفكير وما الى ذلك من الغرائز والصفات التي يرجى توفرها في رؤوس أولئك الذين يحسبون انهم لم يوجدوا في الدنيا الا ليحكموها ويهيمنوا على شؤونها . أما الفرق بين المخين في الكم او في الكيف فقد أكد لي الدكتور استنادا الى خبرته انه لا يكاد يذكر فيما يتعلق بزعماء الاحزاب السياسية

قال سويفت : وقد سمعت حواراً حاراً بين استاذين عن خير الوسائل واجداها في تدبير الحال ، بيد اننا نرجيء هذا الحديث الى العدد القادم خوف الاطالة والاملال .

البنك الشرقى الالمانى — شركة مساهمة

اسسه سنة ١٩٠٦

الدرسدنر بنك رأسماله واحتياطه ١٣٢ر٠٠٠ر٠٠٠ مارك ذهب

الدرمشتاتر وناشيونال بنك « « ١١٥ر٠٠٠ر٠٠٠ «

مركزه الاساسى — برلين

الفروع مصر — الاسكندرية — هامبورج — الاستانة (غلطة واستامبول) — وأزمير

(فى القطر المصري بنك حسن سعيد باشا — سابقا)

الفروع فى القطر المصرى

طنطا — المنصوره — المحلة الكبرى.

بني سويف — الواسطى — بوش — ببا — الفشن — مغاغه — بنى مزار .

المنيا — سمالوط أبو قرقاص — ملوي — ديروط

سوهاج — أبو تيج — طهطا — جرجا .

وله مكاتبون في كافة مدن العالم — يقوم بكل أعمال البنوك على العموم ومستعد — لاعطاء خطابات الاعتماد على مراكز حمامات البحر ومواقع الاصطياف

العنوان التلغرافي « دوريبنك »

بين الترقيع والتقريع في المنام

يدخل المرء في داره بعد عناء نهاره وقد امتلأت جوانب نفسه بما تضيق عنه الدنيا من مناظر، كلها مساخر، واخبار، كلها اقذار، تتأثر بها طبيعته، وتجيش بها رويته، وتتردد بها مخيلته، حين تدركه غفوته، كما لو استمرت يقظته، وكأني وقد اسلمتني متاعب اليوم، الى دعة النوم، قد حملني الخيال الى مجتمع القوم، فأراني « البلف كيف يحاك »، والضمائر كيف يعدلها الشباك، والرياء كيف ينسج، للبسطاء والسذج، وأوضح لي ماذا تحوي الصدور، من غرور أو شرور. حبب هذا الى بعض القلوب الأثرة، وبعث هذه في بعض النفوس النفرة، فابتغي فريق بغريق الخديعة، وتربصت جماعة بجماعة الوقيعة، ومصلحة الامة ومنافع الوطن ومرافق العشيرة كل هذا قد ألقي ظهريا، وذهب نسيا منسيا، من تلك العصبة التي تجتمع بدار سعد، تحت ما صرنا لا نفهم له معنى من اسم « الوفد ».

وكانوا في القاعة تسعة، فيهم من كل « طبقة » بقية باقية، لجماعات متتالية، نصبوا انفسهم بانفسهم، قوام على الرعية، ووكلاء للقضية، تؤيد دعواهم في الاوقات الحرجات، تلك القطعان من الحيوانات العجماوات، التي كانت تقودها الصبوات والفتوات

وبدأ الاخذ والرد، فيما يجب لتدعيم مركز الوفد، بعد ان خانته المطالب، وفاتته المآرب، وكادت تبول عليه الثعالب.

النحاس — لسه لحد دلوقت يا صديقي وليم ما قررناش حاجة.

وليم — قبل كل شيء ارجو دولتك باسم الوطنية وبحق سعد الحبيب العزيز ابينا الشفيق ان تسحب كلمة وليم فقد تركت هذا الاسم بوصية وما كاد لنا ان نخرج عن ارادته

النقراشي — أنا ما سمعتش المرحوم وصى بشيء من هذا القبيل. انت كنت حر في اسمك، أردت ان تنكره او تغيره ماحدش قال لك حاجة

وليم — وانت كنت معنا في الوفد. انت بعد موته الله يطوب اسمه ومرقده ما بصينا الا لقيناك حشرت نفسك فينا وبقيت عضو. مع ان الاشخاص الذين يصح ان يطلق عليهم اسم الوفد هم الذين تألفت منهم هيئات الوفد طبقة بعد طبقة في حياة سعد وتحت سمعه وبصره فأقرهم وأيدهم وصفهم بعضا لبعض فكانت منهم هذه الهيئة الكاملة.

النقراشي — بطلوا ده واسمعوا ده. قال أنا مش عضو وفد قال: هم إللي يمكنهم ان يقرروا خلافة سعد ما يقدروش يدخلوا انفسهم في الوفد. وهذا الخليفة النحاس له كل الحقوق التي كانت لسعد ماعدا تعيين الاعضاء. ده منطق إيه ده.

وليم — ده منطق مستقيم. اضرب لك مثل: عندكم يا أسلام لما الصحابة قرروا الخلافة لأبو بكر صار لهم حق انهم يهبوه ما كان للنبي من كرامات ومعجزات أو أمكنهم ان ينزلوا عليه الوحي؟

النقراشي — احنا مالنا وما للفلسفة دي والخلط بين الدنيا والدين، انت رايح تفتي في الدنيا علينا كمان.

ويصا — دى مش فتوى في الدين يا أستاذ ده برهان منطقي بيقدمه لك رد عليه بجواب مقنع يا غلبك يا غلبته.

هلال — نقراشي بك

النقراشي — نعم يا سيدي حسين بك

هلال — ما تزعلش يا أخي. انا لسه قلت لك شيء

النقراشي — قول يا سيدي. سمعنا مين يصلي على النبى

هلال — انا شايف ان المناقشة دي ما لهاش فايدة دولة الرئيس افتتح الجلسة للمناقشة فيما هو اهم. نقوم احنا ناخد نص ساعة في اسم وليم بك والا مكرم بك والا مش عارف إيه

النقراشي — قل للاستاذ مكرم مش لي انا. انا ذنبي إيه! يعنى تريد حضرتك انه يشبلق بي ولا اردش

النحاس — حسين بك بيده حق. فضوه سيرة وقولوا لنا إيه الطريق اللي نسلكه في موقفنا الحاضر.

وليم — موقفنا ماله. يشرح القلب. الامة معنا وتقبل كل ما نقوله لها. فاذا اتممنا معاهدة هللت واذا قطعناها صفقت عايز إيه موقف مشرف غير ده؟

ماهر — مشرف ازاي يا اخينا. قول كلام غير ده أو قول الكلام ده لغيرنا. احنا بيننا وبين بعض لازم نقرر الحقائق ونتدبر فيها ونحتاط لها.

ويصا — انت بتقول إيه يا ماهر بك. الكلام ده يبقى اسمه إيه؟

ماهر — يبقى اسمه صدق وصراحة وانتباه. انت مش شايف من خلال الحوادث. الواحد الحريص لازم يشوف من خرم ابره.

حسيب — والا من خرق الغربال. فيه مثل تركي يقول « غربال خرقنون جورميان

أعمى » يعني اللي ما يشوفش من خروق الغربال يبقى أعمى .

غالي — ما شاء الله. حسيب باشا بيعرف تركي .

حسيب — اتكلمه ولا أفهموش لأن كل كلامي بالانجليزي قمت نسيت التركي. ولكن المثل ده سمعته من حليم باشا نسيبي .

عطا — وحياة تربة بابا ان ما كنتوش تدخلوا في الموضوع اسيبكم واقوم .احنا ورانا مواعيد فى الكلوب وفي جروبي ومش فاضيين نضيع وقت في الكلام اللي مالناش به دعوى

سلامه ميخائيل — وهي مواعيد الكلوب وجروبي دى أهم من اعمال الوفد

سينوت - ودي اعمال وفد اللي بيتناقشوا فيها . أنا كان زهقت ومش رايح اقعد اكتر من كده .

النحاس — أرجوكم شوية نظام . أنا مااقبلش ان الجلسة تكون فوضى كده . ياأستاذ مكرم جاوب على سؤالي . ايه العمل ؟

وليم — حدد سؤالك يا دولة الباشا ووضح غرضك .

النحاس — أنا غرضي مفهوم وسؤالي محدد . احنا رحنا وجينا ماعملناش شيء . وا كتفينا ببيان قصير مجمل ...

غالي — قول دولتك. مكلفت

النحاس — زي ماتعوز . مكلفت . حاكم الباشا كان عايز توقيع معاهدة بأي طريق .

غالي — بأي طريق لأ .

النحاس - ليه ! ما صادقتش سعادتك على المقترحات اللي جابها محمد محمود

غالي - لأن مسالة السودان فيه كانت مؤجلة وباقية على منطوق معاهدة سنة ١٨٩٩ مش على انذار سنة ١٩٢٤ .

ماهر - احنا طول ماورانا سنة ٩٩ دي ما احناش رايحين نعرف نخلص من واصف باشا

غالي - هاتوا أحسن منها وأنا آترکها .

النحاس - هاتوا هاتوا ! هم مين اللي رايحين يجيبوا ؟ انت ما انت واحد منا. ماتجيب يا أخي واحنا ما علينا الا القبول .

غالي - يا باشا انت بتجرني للكلام غصب عني . مين يجيب اذا كان سلوكنا ما بيجعلش في نفوس الانجليز ثقة فى حسن نيتنا .

راغب اسكندر - ازاي يا باشا .

غالي - ازاي ايه . احنا جينا الوزارة وعارفين ان أكبر مهمة لنا المفاوضة . بدأنا بادخال الاستاذ نقراشي بك معنا وشوفنا الموشح اللى قابلتنا به الجرائد الانجليزية ..

النقراشي - لحد هنا اسقنا . أنا ما أقبلش الكلام ده مطلقا .

غالي - تقبل وتقبل . أنا عمري ما اسأت فيك ولا فى غيرك الظن . ولكن الطرف الثاني رأيه كده بحق أو بغير حق افرضهم مجانين ، اعتبرهم بيلفقوا لغاية . أهو ده الواقع والسلام ! مالي أنا ؟

الغرابلي - قد قيل ما قيل ان صدقا وان كذبا .

النقراشي - أيوه ياسيدي زكيها حضرتك شعراً .

الغرابلي - ان من الشعر لحكمة .

النحاس - عدد باقى الذنوب يا واصف باشا

غالي - أقول لك. بعد كده ما اعتبرناش. جينا قبل سفرنا بقليل انعقدنا مجلس وزراء وسوينا معاشات الضباط السودانيين بتوع حركة سنة ٢٤ بعد ما حكمت الحاكم بعدم احقيتهم في طلباتهم . ودول معتبرين في نظر الانجليز انهم ثائرون عليهم . ثم سافرنا كوفد للمفاوضة فاخذنا معنا الدكتور ماهر وحكمه عندهم حكم النقراشي بك واضفنا عليه الاميرالاى رفعت بك بتاع حوادث الخرطوم وهم يعتبروه عاصي أوامر الحاكم العام .

ماهر - أنا ان تكلمت الاقى الرد خالص زي النقراشي . ولكن بس اسأل واصف باشا مين من الرجال المسئولين في انجلترا قال الكلام ده . وايه الجرائد .

غالى - ايه الجرائد ؟ لسان حال الرجال المسئولين . بقا جنابك توافق العقاد على ان الجرائد هنا يجب أن تكون محترمة ولا يمكنش لوكيل وزارة أن يقول للنواب فى سبيل الدفاع عن رأيه ما تعولوش كثير على كل مايقال فى الجرائد بهذا القيد - وما تعوزش أن يكون لجرائد هناك مثل هذا الاعتبار . كتير ده والله .

حسيب - ورفعت ده كان لزومه ايه . وواحد زي كان ماله ؟ أنا أولا وزير حربية وثانيا عضو وفد وكمان رئيس هيئة فيه وأعرف في العسكرية أكتر منه لاني أقدم منه

ماهر - أقدم منه بوليس مش جندي .

حسيب - مش تعليمات واحدة وحركات واحدة ؟

هلال — وأنا لو كان اخدوني بدل نقراشي بك واعطوه هو وظيفة كبيرة بعيدة عن السياسة والا ضموني للوفد بدل ماهر بك - مع احترامي لهما وتقديري لكفائتهما - مش كنا منعنا القال والقيل والكلام الثقيل

ماهر — يافصاحة يا فصاحة . أما سجع من الطراز الاول واحلى من الشعر حتى .

النقراشي — ده لسه في حنكه حلاوة طعم عنوان المقطم : « الثقال ، القيل والقال » .

هلال .... أنا ما باقولش عليكم حاجة فيها انكار للاحترام اللي عندي لكم . انا بافتكر زي واصف باشا اننا ما كناش ندي لانجليز

سلاح ضدنا . ومع ذلك احنا سبق لنا برده مثلنا البلاد فى مؤتمر لوزان. مش كده ياحسيب باشا .

حسيب — أنا وانت – بردون – انت وأنا وكنا أحسن مايكون وتممنا كل شيء .

النقراشي — الله يرحمه نعمان باشا الاعصر. أديتم الامانة ، وحفظتم بكنانة ، وخليتم اللي ما يشتري يتفرج ، ياشيخ انت وهو ، خلوا الطابق مستور .

ويصا — ما بس بقا يا جماعة . ايه كل ما واحد يفتح حنكه بكلمة. الثاني يشبط فيه . جمعية قطط وفيران هي .

الغرابلي – أو سعديين واحرار دستوريين. فشر كده حتى

كالنار تأكل بعضها   ان لم تجد ماتأكله

ده شيء يشمت فينا الاعداء حينمايتسرب خبره في الخارج

الشمسي — وهو لسه ما تسربش . ده بقا على المواذن . كل واحد بره بيتكلم عن الراضيين منا والساخطين والمفرفشين والمحتبلين والى باضت لهم في القفص والى عششت لهم في شق التعبان انا لسه ما تكلمتش لحد دلوقت ، ولكن في الحقيقة لازم قبل ما ننصف الناس ننصف نفسنا. مش جماعة يستبدوا بالامر في كل شيء وجماعة يحملوا المسئولية .

وليم — الكلام ده اسمه ايه ! احنا يا باشا في أي وقت معنا واحد منكم من حقه الاشتراك معنا في الرأي .

الشمسي — في اغلب الاحيان ما حدش يسألنا رأينا والفكرة اللي نبديها ماحدش يلتفت لها. ونحن أمام الناس فى المسئولية سواء. انتم أخذتم رأينا في القوانين الجديدة اللي بتسنوها دي ؟

النحاس — أمال ! مش عرضت في الهيئة الوفدية ؟

الشمسي — وعليكم السلام والرحمة ! الهيئة الوفدية ، دى إيه؟ اذا كنتم ضامنين ان الاغلبية فيها دائما موافقة من غير ما تفهم .مين منا يرضي يجازف برأي يعرف مقدما انه مش ماشي .

ماهر — طيب ادي احنا فيها. قول رأيك في القوانين دي .

الشمسي — اقول انها في غير أوانها وهي عقبات نضعها فى طريقنا بايدينا . كل قانون بمشكلة احنا في غني عنها الآن .

النقراشي — بالعكس . دى قوانين تظهر قوتنا أمام الرأى العام وتؤيد نفوذنا في البلاد

الشمسي — ما اظنش بل هي بالعكس تدل على اننا متوقعون شيء مخيف وسحاق عليه.

عزمي باشا — ياموسى باشا حسيب باشا دا كان ضابط امتى ؟

موسى باشا فؤاد — كان ضابط زي ما تقول ان السبعين اللي على كوبري قصر النيل سبعين بحق وحقيق !!

واذا كنا نعتقد اننا قادرين على اخراج قوانين زي دي اولى بنا ان نعجل باخراج القوانين المعروضة من الدورة الماضية

ويصا — ماعندناش فى المجلس قوانين متأخرة .

هلال — اسم الله على وعيك يا استاذ ! قوانين المظاهرات والاجتماع وحمل السلاح والعمد وغيره اللي قولنا ما سحبناهاش بالانذار البريطاني ولكن اجلناها ودولة الباشا أكد فى البرلمان وفي احاديثه للصحف انها تنفذ في الدورة التالية اللي مرت دي وقربت تختم ولا حس عن القوانين دي ولاخبر

الشمسي — قلها بالعربي الفصيح. القوانين اللي كان تأجيلها أو بالاصح سحبها موضوع الحل السعيد . ان كنا صحيح واثقين من قوتنا فلنخرجها قبل أن نفكر في غيرها

وليم — ايه القصد من الكلام ده دلوقت .

النحاس — مافيش لزوم يا استاذ . أنا شايف ان النفوس فيها شيء ومتوترة الاعصاب وما فيش استعداد للتفاهم .

الغرابلي —

توترت الاعصاب من غير علة

وهذا لعمري الداء ليس له دوا

الشمسي (سرا) — جاك أوا !

النحاس — أى نعم ! لننفض الآن واللي فى نفسه شيء يجى يناقشني فيه بيني وبينه

وليم — طبعا مستعدين نسمع ونتفاهم . دولة الباشا والعبد لله تحت أمركم جميعا وفي كل وقت

النحاس — الحاضر يعرف الغايب . يالله ، انصراف !

وضرب الباشا بقبضة يده على المكتب الذى كان أمامه فازعجني فاذا بي افيق ، من نوم عميق ، وهذا منام ، اطرحه لكل خبير بتفسير الاحلام .

شعر فى نثر

صديقنا الدكتور شدودي أديب معروف شاعر ضرير لاعلاقة له بالسياسة ومذاهبها وان كانت علاقته وثيقة بالادب والادباء، ومحرر «شعر في نثر» أديب معروف كذلك تربطه بالدكتور شدودي رابطة الادب وان فرقت بينهما السياسة

وقد كتب الثاني مقالا فى عدد ماضى بامضاء الدكتور شدودي، وارسل الدكتور رداً وتبرئه منه دفعناه اليه فاثبت الرد وعقب عليه باعتذار يراهما القراء فى المقال الآتي :

«حضرة الاديب الفاضل سليمان افندي فوزي صاحب مجلة الكشكول

سلاماوا كراما وبعدقرأت فى العدد ٤٧١ في مجلة الكشكول مقالة منسوبة لي عنوانها «مقالة شعر فى نثر» والمرجح عندي ان أحد السفهاء الذين يريدون لي الشر بعث اليك بهذه المقالة ونسبها لي أما أنا فلا أكتب مقالات سياسية لا في الكشكول كما تعلم ولا فى غيره فأرجوك والحالة هذه ان تنشر خطابي هذا فى أول عدد يصدر من مجلة الكشكول وان تذيله بكلمة منك مناسبة للمقام .وفى ذلك الكفاية واطال الله بقاك

الداعي

الدكتور ابراهيم شدودي

حاشية — ولي وطيد الأمل في انك تجيب طلبي هذا العادل

وأرجوك حفظ المقالة لأعرف من كتبها واتخذ اجراءاتي ضده»

.... وبالأخير تبرأ الدكتور شدودي من شعر منثور نسب اليه

وبالكاد وجدنا المحرر الذي صنع ذلك الشعر المنثور ونسبه الى الدكتور

وحكمنا عليه بالاعدام شنقا بحبل الخيال المعلق بسقف غرفة نوم الطمأنينة المتحركة لاستقبال عواصف بركان الغضب اللاسببي

وفتحت الابدية فمها لابتلاع هذا المحرر المتلفع بشال الجراءة

ولكنه لبس ثوب الاعتذار القرمزي اللون وجلس على كرسى الندم

يا للهيولي، هو ذا شبح الاسف يتمشى بخطوات بطيئة كخطوات العم ادوار الذي يبيع الكازوزا عند مدخل الشارع نومرو ٤

وعند هذا،وعند هذا فقط صفح الدكتور شدودي عن المحرر المجرم جداً

كما يصفح الاحرار الدستوريون عن الوفديين والنحاحسة

وجلس الدكتور شدودى مبتسما كما يجلس انف احمد بك الشيخ على وجهه مائلا الى فمه كأنه ينظر فى بئر

وكما تجلس الوردة على صدر النحاس باشا لتراه مراسلات الصحف شابا بعدان فات الخمسين

فيا للسماء من هكذا غلط، ويا للارض من هذه الذهنية المترجرجة

انطوان انطوان، يا انطوان، هو ذا الدكتور شدودي لا يدخل في السياسة

بلى هو لا يدخل فى السياسة ،ولا يصنع شعراً منثوراً للكشكول ، لأنه طبيب فقط ،يفهم في أمراض العيون ولا يفهم فى امراض عقول النحاسيين

واليوم يرسل الكشكول محرر الشعر المنثور هذا الى جهنم

عن طريق صحراء الفكر القاحلة الرملية تحت اشعة شمس الغباوة المحرقة

وهناك يجد الدهر طفلا قاعداً على حجر الازلية يرضع ثديها السرمدي

وتهب الرياح الغربية على بحر مانش الاضطراب الجبار ويكون التمادي في العسف والجور قدخرج من كابينة النحاحسة الى بحر تحمل المسئولية المتوعكة المزاج

فينظم لنا الدكتور شدودي زجلا اديبا كزجل فتى العصر

ويجلس ادولف لقراءته تحت ظلال شجرة الزيزفون،وترقص النجوم في السماء من الطرب

ويشتد الحر فيخرج النمل من بطن الارض

ويسافر الشيخ لويس فانوس الى أوربا، وتبيض الدجاجة بيضتين كل يوم

يا للآلهة، الارض تدور حول القضية المصرية، ووليم يبتسم لحبوط مشروع المعاهدة

فنحن الآن نغطس فى بحر التأملات لنجد سمكة حل هذه القضية ،وبالاخير نجدها ونكرر الاعتذار للدكتور شدودي

وديع — شو رأيت يا عقل في الباشا النحاس بعد خيبة المعاهدة

عقل — والله ياوديع كنا بنحسب الباشا باشاء طلع الباشا «زلمة» !!

هل هذا برلمان

الدستور الذي تريده البلاد ليس هـذا الذي يعبث به الوفد، فان دساتير الأمم تقضي بان يحكم الشعب نفسه بانتخاب نوابه لا بمجلس يختار بعض الناس اعضاءه ، ولا ريب فى ان البرلمان القائم الآن ليس برلمانا دستوريا ولكنه جمعية جمع أحد الأحزاب رجالها من اتباعه وانصاره واشباه اتباعه وانصاره ممن الذين اشتروا الترشيح بالمال وهؤلاء لا يمثلون الامة في شيء

النيابة عن الامة معناها ان الامة تختار ممثليها من مرشحي الاحزاب، ولم يكن فى الانتخاب الماضي لمجلس النواب غير مرشحي الوفد، فأعضاء الوفد هم الذين انتخبوهم اذا صحت تسمية هذا التعيين انتخابا، وهذه هي انتخابات مجلس الشيوخ وقد جندوا رجال الحكومة لاقصاء المرشحين غير الوفديين عن دوائر الانتخاب، وارغام الجمهور على اعطاء الاصوات لمرشحيهم حتى فى الدوائر التي يجاء بهم اليها وليسوا من اهلها

فصلوا من مناصب الحكومة الموظفين الذين لا يتصلون بهم، وامتد طغيانهـم الى العمد فبدلوهم باذنابهم ومحسوبيهم واقاربهـم واقاربهم ، وجعلوا الحكومة كلها وفدية من الوزراء الى رجال الادارة ،فكيف يقال للذين يجيء بهم هؤلاء نواب عن الشعب ، وكيف يقال انه حكم نيابي والبرلمان هيئة غير دستورية؟

يقولون ان الانتخاب حر ويتعامون عن الجرائم التي يرتكبونها أو يرتكبها رجالهم لخنق حرية الشعب، ولولا خوف الامة من ان يتدخل الانجليز في شؤونها الداخلية لثارت على بكرة أبيها وألقت هذه الوزارة عن كراسيها ، فهم مستندون الى الرهبة البريطانية التى يصبغونها بالصبغة الوطنية بكل سماجة وقلة حياء

فالبلاد اليوم تجتاز محنة شنعاء ، ولا مخرج من هذه المحنة الا بانتخابات حرة تتولاها وزارة محايدة ، تحل هذا البرلمان الباطل وتعيد تأليفه بالطريقة الدستورية التي لا ضغط فيها ولا ارهاب ولا ارغام، ولكن الوفديين ينادون بانهم خسروا المعاهدة وكسبوا صداقة انجلترا، فانجلترا مغمضة العينين عن اعمالهم ، والويل للمارة اذا تغافل القوم عن قطاع الطريق

ونحن لا نحب ان يكون للبريطانيين كلام مع

جعفر فخري — عندي يا ويصا بك قضية ثانية من نوع قضية سيف الدين وعاوز اشركك معاي فيها انت والباشا النحاس

ويصا واصف — كنت قدم شوية قبل ما ننوحس الحوسة اللي احنا فيها النهارده !!

مصر ، ولا نرضي أن يمدوا أيديهم الى ادارة البلاد ، وكل ما نخافه أن يضجر الانجليز من هذه التصرفات التي جعلت البلاد فوضي وهددت الامن العام وهدمت النظام فترى اليد الانجليزية قد امتدت لاستلام زمام الامور بحجة المحافظة على المصالح الاوربية ، ومن البلية ان الوفد لا يفهم هذا ولا يريد ان يفهمه لانه قد خسر المعاهدة وكسب صداقة بريطانيا العظمى

فهل كسب صداقة بريطانيا العظمى هو مهمة الوفد ، وهل الامة المصرية ترى هـذا الرأي ، وفي أي شرع دستوري ترغم الامة على ان يعزي اليها هـذا الزعم السخيف الذي يجعلها سخرية بين الامم ويذهب بكرامتها في العالم ؟

لم يحل دولة محمد باشا محمود البرلمان لأنه لا يريد للبلاد حياة برلمانية ولكنه أراد أن يجعله برلمانا صحيحا بعلاجه هذه الفوضى السياسية وهذه الامراض الاجتماعية التي افسدت نفوس الكثيرين ، وهذه هي العاقبة السوداء التي كان دولة محمد باشا محمود يريد أن تنجى منها الامة حتى لا يكون لها برلمان اسمي بعيد من الدستورية لا منشأ له الا الاستبداد

ولو كانت فاشستية مصرية مخلصة للوطن كالفاشستية التي فى ايطاليا لسكتنا عنها ولكنها مصطبغة بالصبغة النيابية وهي لا تنوب عن غير هؤلاء النهمين الجشعين اعداء النظام وما البرلمان المصري الآن الا محكمة من محاكم التفتيش التى كانت فى اسبانيا فى العصر المظلم

وصعب على نفوس المصريين أن يكون لهم حكم مجلس تفتيش كمحاكم العصور الهمجية ونحن في هذا العصر الذي يقال انه عصر المدنية والنور ، والامم كلها تنظر الينا نظر التعجب والاحتقار

ولا ندري ماذا تصنع الامة فى هذه "فوضي"، ليس من الوطنية أن نطلب تدخل الانجليز وهم لا يخجلون من أنفسهم فيكفون عن المظالم ، والانجليز لا يصبرون طويلا ، فالبلاد مهددة بنكبة يجرها هؤلاء الوفديون الحمقى والمستعان هو الله

أما القوانين التي يسنونها الآن فانهـا باطلة ، لان البرلمان باطل فى تكوينه ، وللصبر حد ، وستعرف الامة كيف تتخلص من هذه الحال .

« كاتب »

بين زعماء الاحزاب

رئيس حزب الاتحاد — رأي الحزب الوطنى ايه ياحافظ بك فى الحالة اللى احنا شايفينها دي ؟

رئيس الحزب الوطنى — مادام مهمة « الوفد » بقت أنهم يمسحوا جزم الانكليز ، يبقى اذا لم تستح فاصنع ما شئت ! !

السياسة فى الارياف

شعبان — أهم بيقولوا أن مكرم الشير ! (وليم) حيعمل لنا بنك زراعى وسياسة قطن
أبو عجورة — دا بيتنطط فى الجرانيل من حلاوة الروح

نداء الي العمال

تلقينا بالبريد تحت هذا العنوان النشرة الآتية بحروفها :

يا عمال القطر المصري !

اسمعوا نداء من أحدكم . نداء من عامل مخلص لمصلحتكم، يرى في نهضتكم نهضة لبلاده . وفي تقدمكم اسعادا لوطنه !

يا عمال مصر !

دعت النقابة العامة للعمال الى عقد مؤتمر بدعوى النظر فى شؤونكم ودعيت (بصفتي رئيسا لنقابة عمال النقل الميكانيكي) . فذهبت مع وفد من نقابتي . وذهبت نقابات أخرى كثيرة . بينها نقابات الساعاتية ، ونقابة موظفى التنظيم . ونقابة عمال ترام مصر الجديدة ونقابة الحلاقين . ونقابة العمال المتحدين . وحاولنا الدخول لنحضر مؤتمراً دعينا اليه لبحث حالتنا والمطالبة بحقوقنا . فما كان من حضرة سكرتير النقابة التى دعتنا الا ان منعنا من الدخول جميعا وما كان من حضرات مستشاري النقابة عباس افندي العقاد واحمد افندي أغا الا ان منعونا بدعوى أننا أعضاء (بالاتحاد الدولي للعمال في امستردام المنضم الى عضويته مثلنا جناب المستر مكدونالد رئيس الوزارة الانجليزية . وزعيم الاغلبية البرلمانية فى بريطانيا العظمى .

وفي تلك اللحظة كان فى يد حسن افندي نافع النشرة التي يصدرها الاتحاد الدولي فى امستردام . فذكرناه بانه اذا كان الاتصال بالاتحاد الدولي في امستردام جريمة . فان حضرته مجرم !!

فأصر أصحاب الاجتماع على منعنا بالقوة والمكابرة

ولأننا حريصون أيها العمال على خيركم حريصون على رفع صوتكم ، حريصون على ان لا يتكلم باسمكم غيركم من أمثال احمد افندي أغا وعباس افندي العقاد الذين لا يهمهم من أمركم الا مصلحتهم وارتقاء الكراسي على حساب جهودكم . اصررنا لذلك على أن ندخل لنعرف ماذا يدبرون لنهضتنا . أو أن يلغى الاجتماع . ولما كانت نياتهم سيئة نحوكم ولما كانوا لا يريدون ان تنفضح تدابيراتهم الضارة بمصالحكم فقد فضلوا الغاء الاجتماع . وألغي الاجتماع بقوة الحكومة الرشيدة لأن فيها ضياعكم وانتهاك حقوقكم . والاعتداء على مطالبكم

لذلك ادعوكم أيها العمال ان تتبصروا في موقفكم وان تحتجوا على كل حركة يعملها هؤلاء المتطفلون عليكم بقصد الاساءة اليكم . وان لا تؤيدوا أي رجل ولا أية هيئة من هذه الهيئات الموهومة الا اذا دوى في ساحتها صوتكم ، وسمعت فيها كلمتكم ، واحترم رأيكم وعمل حسابكم

يا عمال مصر !

الموقف عصيب . والنهضة على قدم وساق فلا تمكنوا هؤلاء المتطفلين من ايذائكم . واسحبوا منهم ثقتكم الغالية جزاء احتقارهم لكم . وعدم اعترافهم بكم .

وان اليوم الذي يحاسب فيه العمال المصريون ، كل من اعتدى على حقوقهم الاجتماعية ، ليوم قريب . وان الساعة لآتية . وان الحق لا بد ينتصر وانكم أيضا لا بد فائزون ما دمتم جماعة متحدين (ويد الله مع الجماعة)

يا عمال مصر !

هذا تحذير منى لكم . ونداء لضمائركم فاسمعوا وانبذوا كل خارج عن رأيكم . وكل محتقر لشأنكم . واعلموا ان من تغضبون عليه فقد غضب الله عليه . ولعنته الملائكة والناس اجمعين .

* *

هذا وان صوتنا الداوي سيسمعه اتحاد العمال الدولي محتجين على هؤلاء الادعياء المكارين . ومشهدين العمال على أن في مصر قوما يدسون للعمال الناهضين . ليكن جزاء الخارجين عليكم احتقار عمال العالم قاطبة لهم وازدراؤهم اياكم .

رشاد دوس سكرتير عام نقابة عمال النقل الميكانيكى للسيارات

حسن محمد أبو السيد وكيل أول نقابة عمال النقل الميكانيكي للسيارات

احمد اسماعيل

رئيس نقابة عمال النقل الميكانيكى للسيارات وسكرتير دولي الاتحاد العام لنقابات عمال القطر المصري

ابتداء من ١٠ يونيو الى نهاية مدة الصيف

بكازينو البلدية بالمنصورة

ستفتتح صالة الموسيقى الوترية أوكستر عربي وافرنجي

فى الهواء الطلق على ضفة النيل

قفشات!

— ١ —

في الفترة التي تلت تعطيل الدستور، وايقاف الحياة النيابية، وقيام وزارة دولة محمد محمود باشا، سمعنا بمقالات طنانة رنانة — كما يقولون — مضمونها أن دستورنا دستور أبتر أشل، لا يصح قيامه في دولة دينها الرسمي: دين الاسلام، حيث انه غير متخذة قواعده وأساساته من قواعد واساسات هذا الدين، وما الى هذا مما يدخل فيه!

طبعاً سألنا من ذا الذي كتب هذه المقالات، وكان الجواب انه السيد رشيد رضا الشهير بوارث «مخلفات» الاستاذ الامام الشيخ محمد عبده!

وكانت عودة «غفلة الزمن» وكانت عودة الحياة النيابية، وكان قيام الوزارة النحاسية القائمة، وكان قيام الامس الماضي...

وفي أمس هذا ولغير قصد، طالعت في بعض الصحف الوفدية، باب «التشريفات... واذا بي اطالع أن «السيد رشيد رضا» السالف الذكر والتعريف، بين من تشرفوا بمقابلة دولة النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء!

والعجيبة، انى قبل ذلك — وقبل ذلك مباشرة — قرأت في الكشكول كلمة عن حزب «البحارة» أولئك الذين يميلون مع الريح حيث مال، إن شرقا فشرقا، وإن غربا فغربا...!!

وكل وزارة، و«أبو الشام» من حزب البحارة!!

— ٢ —

الحديث العام...! أتدري ماذا كان الحديث العام؟ هو حديث ست «فيرا» ودولة النحاس باشا!...

تناقلته الالسن، وتداولته الشفاه، ولهج الناس به في مجالسهم وفي منتدياتهم لهجا لم يسبق له مثيل، وفوق ذلك فقد أحدث من الاثر في متباين الطبقات بما لم يجر بخاطر، أو يتصور في ذهن!

على من تقع تبعة هذا؟.. من الذي كان السبب الدافع الى بعث تلك الحكاية من بين اكفان الخفاء؟

ما نجم لهذه الحكاية قرن، ولا بدا لها شبح، قبل أن تلوح بهاست «روزه ليوسف»، فانها نشرت في جريدتها تقول ان الاحرار الدستوريين حاكوا خيوط مؤامرة ضد النحاس باشا اساسها صحفية أجنبية، ظلت في ركابه أياماً.!

ومن هنا نزلت أشعة النور تبين ماوراء الأكمة فاذا بما وراءها: ماوراءها..!

أود أن أفهم: من ذلك الذي أوحى الى ست «روزة» بأن تنشر ما نشرته؟ أهو وفدي؟ وما عهدنا في ست «روزة» إلا أنها لسان حال الوفد الذي يفضح سادته وزعماءه تلك الفضيحة الشنعاء!

شيء عجيب!

اني أتهم.. وأتهم ست «روزه»!..

هي مؤامرة بيتتها ست «روزة» ضد الوفد، وزعماء الوفد، حينما علمت بحكاية الصحفية الاجنبية، فنشرت مانشرته في مجلتها، علها تثير حفيظة الاحرار الدستوريين هؤلاء الذين أحاطوا بها علماً، فيكشفون الغطاء عن الحكاية برمتها..!

وبهذا تقضي وطرها، وتنال بغيتها، ولا يدرك الوفد وزعماء الوفد انها هي الفاعلة.

اظنك تسألني: وعلام تصنع ست «روزه» هذا الصنيع مع الوفد وزعماء الوفد، وما سر غضبها وما الداعي الى تبييت المؤامرة الطريفة؟

أحيلك على منافسة الكذا للكذا وما تفعله الضرة لضرتها، وان كيدهن لبعضهن عظيم! والله أعلم...!

«قفاش»

الباشا النحاس — يا ترى ياشيخ عثمان حتنطلي على الانكليز حيلة: خسرنا المعاهدة وكسبنا صداقة الانكليز والا لأ؟؟

الشيخ عثمان — والله يا ابنى انت بتضحك على نفسك!!

بين التر والفر

— لاخلاف في أن مجلس الوزراء فكرين مافكر فيه وهو يوالي عقد جلساته باسم وضع قوانين لجرائم النشر أو محاكمة الوزراء الذين يعتدون على الدستور ، فى موقفه الحاضر وهل يستقيل أو يسوق « التلحمة » ؟؟

يعتمد مجلس الوزراء على ان وزارة العال ديموقراطية ولا يمكن أن تفكر في تعطيل الدستور ، ولعله يعرف ان التغيير قد لا يتضمن تعطيل الدستور وقد يشمل تغيير مجلس بمجلس ونواب بنواب وحياة نيابية تركت ماتم بحياة نيابية يكون من أهم ما تمني به تطهير البلاد من جرائم النصب والتضليل ! !

اليس كذلك يا : من صبري أبو علم في المنوفية ، الى علي حسين فملي أيوب في الشرقية ، والى فخري عبد النور فجعفر فخري في جرجا والاسكندرية ، ثم الى حسين هلال فلا تبيعوا اقطانكم ألا بمايتي ريال ؟؟

***

— زار النقراشى افندي بصفته وزير المواصلات عنابر بولاق من أيام وتفقد حال العمال وابث يطوف صفوفهم حول ساعتين ، كاملتين

والنقراشى ليس غريبا عن هؤلاء العمال ولا مجهولا منهم ، وكل ماهو جديد انه زارهم هذه المرة لا كصديق بل كوزير ، من حوله الخفير ، والمدير ! !

وهذه الزيارة ان كانت قد مرت فى الاوساط المصرية من غير ان يلتفت لها أحد الا ان الانكليز عرفوها وعجنوها ورجعوا فيها الى حادث مقتل السردار وعلاقة العنابر بما قام لدى المأسوف عليه القاضى كرشو من شبهات

فهل تعجل زيارة العنابر في الازمة كما يعجل فيها قانون محاكمة الوزراء ؟؟

أو أن : تلك نقرة وهذه نقرة ؟؟

***

— نور بك الحكيم صديق صادق للباشا عثمان محرم وزير الاشغال

بلغ نور بك الستين وكان لابد ان يحال على المعاش واراد ان يمد الوزير فى مدته سنتين

مختار الحفار — أنا خايف يعملوا في الكنتراتوا بتاعى زي ماعملوافي كنتراتو نور بك الحكيم

ويصا افندي واصف — كلنا دلوقت يا أستاذ على باب الله ! !

او ثلاث سنوات فلم يقدر ، وأخيراً تعاقد معه بكونتراتوا على ان يبقى مفتش ري للمدة التى أراد ان يمدها له بقرار مجلس الوزراء وعجز عنها .

واتصلت اعمال نور بك باحد النواب بل وقبض هذا النائب على أدلة مادية يقال انها قذرة فعول على تقديم استجواب في ذلك لرئيس

الباشا النحاس — مايمكناش وحياة عصمتك نخلص قبر سعد وتمثاله إلا بقتل مبادؤه والتسليم للانكليز على طول الخط

مجلس الوزراء ، وشعر الباشا النحاس بفضيحة الاستجواب فاستحضر زميله صفوت باشا القائم بوزارة الاشغال فى غيبة وزيرها وأمره ان يتولى بنفسه وفي الحال استدعاه نور بك وحمله على توقيع استقالته

وهكذا كان الضروري جداً والواجب خرق القوانين للحاجة اليه جداً من اربعة شهور فقط يجب ويجب اليوم ان يلقي من حالق

ولماذا ؟

ألانه وسخ المتمسكين به اولان المتمسكين به « وسخون » ؟؟

ومن يعرف ؟؟

فقد لا يخرج نور بك من الحكومة بهذه الصورة الا ليرشحه « الوفد » في كرسى من كراسي مجلس الشيوخ او النواب

اليس من قوانين العصابة ان يغطي في مكان من انكشف في مكان ؟؟

سمعة البلاد فوق كل شيء

... رئيس التحرير

لقد صرنا نسمع فى الأيام الأخيرة لغطاً شديداً وكلاما كثيرا حول رئيس الحكومة الحالي والعمل على نشر ما يمسه من أجل أمر وان كان في الواقع ونفس الأمر مشينا ومشينا جداً للبلاد، الا انني ولتسمح لي يا سيدي ان أقول بكل صراحة اننا لا يليق بنا التمادي فى ذكره والعمل على زيادة نشره ، وما هذا من أجل الرجل وشخصيته ولكنه من أجل الغيرة على سمعة البلاد وشرفها فرجل رأس هيئة هيأت لها المصادفات ظروفاجعلتها أغلبية وان أساءت فانه يجب علينا أن نحسن الى البلاد فى الوقت الذي تسيء فيه وذلك بعدم ذكر هذا الموضوع وكفى البلاد خزيا وعارا ما لحقها من عمل هؤلاء فلا يكون نشر اعمالهم ضغثا على ابالة

اكتب هذا ياسيدى ويهمنى أن تعرف انني لست ممن يسيرون وراء هذه الطغمة وانما أنا من هؤلاء الذين يعتنقون مبدأ مصطفى وفريد . وما كتبت هـذا رحمة باشخاص المسيئين وانما فعلته رحمة بالبلاد وسمعتها فمصر بلاد المصريين واساءتها اساءة لكل مصري

هـذا الى اعتقادي القوي ان الاحرار الدستوريين أشرف بكثير من هؤلاء الذين اساءوا الى البلاد وسمعتها بدليل عدم قبولهم مساعدة تلك المسكينة من أجل مصلحة البلاد وسمعتها (ومصلحتها وسمعتهافقط). ولاعتقادي فيكم التسامح فأنا واثق باجابة هذا الرجاء وان كنت متألما من هذا الامر تألمكم وتألم كل غيور على مصلحة البلاد من الوقت الذي يتبجح فيه دعاة السوء ممن لا خلاق لهم ومن يخلقون الأعذار الواهية . فهل لك يا سيدي بقفل باب هـذا الموضوع وكفى البلاد الفضيحة التى لحقت الامة بهذه الفعلة الشنيعة التي فعلها زعيم الامة ورئيسها الامين الصادق ؟؟ وانا لحكمتكم لمنتظرون

علي م

بنك مصر - سوريا - لبنان
بيروت بشارع فوش وطرابلس

يتشرف بأن يعلن حضرات المصريين الذين يرغبون فى الاصطياف في سوريا و لبنان انه مستعد لأن يقوم بجميع الخدمات المالية من فتح حسابات جارية وبيع وشراء العملة والوساطة فى جميع الاعمال المالية التي يحتاجون اليها اثناء اصطيافهم

وبه « مكتب للسياحة » يقوم بجميع التسهيلات اللازمة لحضرات المصطافين من ارشاد عن جهات الاصطياف ومعاونة على السكنى في الجهات التى يختارونها ومساعدة في ترتيب وسائل الانتقال من جهة الى أخرى

١٠

من ادارة جريدة الـكشكول

كل طلب اشتراك فى الـكشكول لم يكن مصحوبا بقيمته لا يلتفت اليه

١١٧٠ اعلان بيع

فى يوم الاحد ١٥ يونيه سنة ٩٣٠ الساعه ٨ افرنكي صباحا الى ما بعدها بناحية نزلة باقور اذا لزم الحال سيباع علنا حمار ابيض وصنية نحاس وا كليم صوف واردبين واربعة كيلات أدره صيفي وحلتين نحاس بغطيانهم وطشت وهون نحاس ودكتين خشب ملك فرغلى عبد العاطي وحسن عبد العاطى من نزلة باقور مركز ابوتيج موضحين بمحضر الحجز المتوقع عليهم في ٢٦ يناير سنة ٩٣٠ نفاذاً للحكم ن ٣٤٠ سنة ٩٣٠ وفاء لمبلغ ٥٨٠ قرش صاغ قيمة الدين وملحقاته بما فيه اجرة النشر السابق خلاف أجرة هذا النشر وما يستجد من المصاريف والبيع كان محدد له يوم ٩ مارس سنة ٩٣٠ وأوقف لدعوي استرداد رفعت من هلالي حسن من نزلة باقور ولم يقيدها والبيع كطلب فوزي افندي محمد خليفه التاجر باسيوط

فعلى راغب الشراء الحضور

١١٦٩ محكمة بيا الجزئيه الاهليه

انه فى يوم ١٥ يونيه سنة ١٩٣٠ الساعه ٨ صباحا بناحية كوم النور مركز بيا والايام التاليه اذا لزم الحال سيباع بطريق المزاد العلني الاشياء الموضحه بمحضر الحجز الرقيم ١٥ ابريل سنة ٣٠ تعلق المحجوز عليهم عبد الحميد علي وسعيد عبد الحميد ومحمد عبد القادر صالح من ناحية كوم النور مركز بيا نفاذا للحكم ن ٢٨ سنة ٩٣٠ وفاء لمبلغ ٥ ج و ٢٦٠ م بخلاف اجرة النشر ومايستجد لغاية تمام السداد

وهذا البيع كطلب الحرمة جنديه بنت سليمان خليفه من كوم النور مركز بيا

فعلى راغب الشراء الحضور

شؤون شتى !!

حاميها حراميها

جرت انتخابات مجلس الشيوخ في الاسبوع الماضي في ظلال عسف الحكومة الحاضرة واضطهادها لغير مرشحيها واغارتها برجال بوليسها وادارتها على الناخبين وحملتها على رجال الجيش الذين هم ذادة البلاد المدافعون عن حياضها على أن يتجاوزوا الى نصرة جماعة من أبنائها دون جماعة أخرى

وليت شعري كيف يمكن اعتبار نتيجة مثل هذا الانتخاب، صحيحة اذا كانت كل مقدماته مفعمة بالعسف والجور والباطل ؟

الحق ان الحكومة القائمة قد تملكتها شهوتها تملكا أخذ عليها منافذ السمع والبصر فأصبحت لا ترى عدلا الا ما يحقق شهوتها ولا ترى جورا الا ما يحول بينها وبين تحقيق لباناتها ، واذا جاز للناس أن يصفوا ما تقوم به الحكومة من التنكيل بخصومها في موقف يوجب عليها أن تزن بينهم وبين أنصارهم فيه بالقسطاس المستقيم فليس أمامهم وصف ينطبق عليها تمام الانطباق أصدق من المثل العامي القائل :

حاميها حراميها

***

خوازيق . !

مسألة خوازيق وزارة الاشغال ووزيرها عثمان محرم باشا شاعت وذاعت وعلم بها الخاص والعام في هذه البلاد ، ذلك لم يبد من جانب وزارة «الخوازيق» ولا من جانب وزيرها ما يدل على انكار وقوع مثل هذا الحادث واذا كانت هذه «الخوازيق» ليست أول «خوازيق» وضعتها وزارة الاشغال من مال الدولة في التصميم ، واذا كانت قد سبقتها حوادث معينة تشبهها في كل الوجوه فى أكثر ما ينال البلاد من خوازيق الوزارة الشعبية

على أن تقرير صاحب العزة مدير مصلحة المباني قد حال دون ان تتخذ بقايا «الخوازيق» طريقها الى قلب وزارة الاشغال وأن ارادت الوزارة الشعبية لنفسها ذلك ، فجزى الله مدير مصلحة المباني خيراً على أن أبعدها عن قلب وزارة الاشغال ومهد السبيل لها حتي وضعها في قلب جناب المقاول صاحب «الخوازيق» . ؟

***

مكرم الشهير بـ (وليم) — ومع قانون الاجتماعات والمظاهرات حنعمل إيه ؟

النقراشي افندي — زيارتين ثلاثة مني للعنابر يفرجها ربنا !!

مزاد علني في مسجد .. !

كتب الينا مراسلنا في طنطا رسالة يقول فيها ان احدى السيدات كانت قد نذرت نذراً لله «خروفا» على حب أحد أوليائه ، وهذا الولي له ضريح وله مسجد كبير في طنطا يتبع وزارة الاوقاف ، فلم يكن لهذه السيدة بد من أن توفي نذرها ، فبعثت بهديها سائراً على أرجله الاربع الى مسجد الولي حيث تسلمه شيخ المسجد

وكان شيخ المسجد ظريفا فرأى ان يعقد داخل المسجد مزاداً علنياً لبيع «الخروف» حتي يمكن ان يوزع ثمنه على مستخدمي المسجد بدل أن يعمل عملية الذبح وما يتبعها من توزيع اللحم وما يتبع هذا وذاك من وساخة التوزيع ، وأعلن المزاد ثم رسا على أبي أحد خدم المسجد، ولكن الشيخ حفظه الله رأى بعد أن رسا المزاد على هذا الوالد أن يبيعه لاحد أقاربه أو أصدقائه بنفس هذا الثمن فاحتج على هذا الظلم من رسا عليه المزاد وتبعه ولده الموظف بالمسجد في هذا الاحتجاج فكان جزاؤهما من الشيخ واتباعه الضرب بالنعال ..!

وأخيراً بلغ الخبر مأمورية الاوقاف في طنطا فأخذت تحقق وتدقق ولا تزال تحقق وتدقق، ولا ندرى عند أي حد يقف تحقيقها وتدقيقها. ولكن المهم في هذا الامر ان وفي الناذرون نذورهم ابتغاء مرضاة الله فينتهي الامر بهذه النذور الى ان تصبح سلعا يتخذ لها من مساجد الله سوقا تباع فيه وتشرى وينتهى هذا البيع والشراء بأنواع من النزاع تكون خاتمتها الضرب بالنعال فى مساجد الله اختشوا يامشايخ حتى في بيوت الله .. ؟!

كلام ورد غطاه

حيلة ظريفة

بينما كان شابان يصطادان الطيور فاجأهما أحد رجال البوليس من حيث لا يحتسبان وسألهما هل يحملان رخصا للبندقيتين فما كان من احدهما الا ان وثب وثبة كبيرة وأخذ يعدو بكل قوته فاعتقد البوليس انه ليس معه رخصة وراح يعدو في اثره نحو عشر دقائق حتي استطاع ان يقبض عليه وحينئذ سأله وهو يلهث من شدة التعب :

البوليس — الآن عليّ بالرخصة حالا والا قبضت عليك

الهارب — ها هي الرخصة يا سيدي السكونستابل

البوليس — اذا كانت معك هذه الرخصة القانونية فلماذا فررت واتعبتني كل هذا التعب في مطاردتك ؟

الهارب — السبب بسيط فزميلي لم يكن معه رخصة ...

بدل غريب

احدهم — اتعرف انى بادلت على البيانو باتومبيل ؟

آخر — شيء عجيب . وهل يقبل بائعو الاوتمبيلات بيانات ؟

الاول — لا لا . هذا بدل استثنائي . سببه ان الرجل ساكن في شقة بجوارنا ...

بين طبيب ومريض

الطبيب — ماهي قيمة التحسن الذي شعرت به بعد الدواء

المريض — يساوي شلن أو نصف ريال على الأكثر ...

وقع من فوق السطح

احدهم — هل مت يا رجل ؟ تكلم

الواقع — لم أمت ولكن لا استطيع ان اتكلم ...

الضابط المكروه

سقط ضابط مكروه من جنوده في نهر وكاد يغرق لولا ان انتشله احد الجنود فلما افاق الضابط من اغمائه سأل

الضابط — بماذا تريد ان اكافئك

الجندي — بأن تكفى على الخبر ماجور

الضابط — كيف ذلك ؟

الجندي — ذلك ان زملائي لو علموا بما حصل يغرقوني في النهر ...

تعلم الاكل

الأم — لماذا يبكى أخوك الصغير

الابنة — لأنه لا يريد أن يتعلم

الأم — كيف ذلك

الابنة — ذلك اني أخذت منه الشيكولاته واكلتها أمامه ليتعلم الأكل

الجهد الضائع

معلم الطبيعة — اعطنى مثلا على الجهد (الطاقة) الضائع

التلميذ .... الاعادة بلا فائدة جهد ضائع يا أفندى ...

عاقل أو مجنون

أحدهم — الرجل العاقل يفكر فيما يقوله أما المجنون فيقول مايفكر فيه

آخر — آه . تفتكر كده ؟

الاول — نعم . . .

في جيبه

اخترقت رصاصة ساق أحد الضباط فى معركة فنقل الى المستشفى وعكف الطبيب على فحصه وبعد ان مضت نصف ساعة ضج الضابط من الالم وقال

الضابط — ألم تفرغ بعد من التضميد يا دكتور

الطبيب — انى مازلت أبحث عن الرصاصة ولم اهتد اليها

الضابط — لماذا لم تقل ذلك من أول الامر ؟ خذها فهي فى جيبي اليمين ...

علاج البرد

أحدهم — ماذا تفعل عند ما تأخذ برد ؟

آخر — اعطس

الاول — أريد ماذا تأخذ

الآخر — أخذ نحو دستة مناديل...

الريفى والساعاتي

الريفي — يظهر ان الساعة التى أخذتها منك مش كويسة

الساعاتي — لماذا

الريفي — لان واحد من العقربين اطول من التانى ...

نقطة مطر

طفل — شعرت بنقطة مطر

آخر — أنا لم أشعر بشيء

الاول — وكيف تريدان تشعر وقد سقطت على انفي انا ...

يعمل كل شيء

أحدهم — أنا كنت مستعد ان اعمل كل شيء للحصول على تلك الساعة

آخر — لماذا لم تشترها ؟

الاول — وهل الساعة السعيدة لها ثمن ؟...

عند البقال

البقال — هل تريد بسكوت او بستيليه ؟

الطفل — الاثنين من فضلك وان كانت أمى ارسلتني لشراء صابون ....

نمرة البيت

المحضر – هل حسن افندي شاكر ساكن هنا

طفل – كلا يا سيدي

المحضر – هل هو ساكن في هذا الشارع

الطفل – نعم يا سيدي

المحضر – ماهي نمرة منزله

الطفل – لا أدرى يا سيدي ويمكنك أن تقرأها متى وصلت الى منزله ...

المطرب المغمض

أحدهم – لماذا يغمض هذا المغني عينيه حين يغني

آخر – كي لا يرى عذاب السامعين ...

نظارة يباي

أحدهم – لماذا اراك عابسا اليوم

الثانى – لاني اشتريت نظارة جديدة

الاول – وماذا فى ذلك ؟

الثانى – النظارة يباي وتسقط اذا كنت أضحك ...

بين محام ومتهم

المتهم – كم من الوقت تشغلك المرافعة فى قضيتي

المحامي – ساعتين تقريبا

المتهم – يا سلام دا كتير – أمال اذا كنت ادافع انا عن نفسى كانت القضية تشغلنى أد ايه ؟

المحامى – اقله خمس سنين

في السجون

أمريكي – مضي علي عشرة اشهر فى لندن ولم الق فيها رجال اعمال شطار كرجال نيويورك

انجليزى – كلا . كلا . لا نجد هذه العينة هنا الا فى السجون ...

بنك مصر

الاصطياف فى الخارج

يتشرف (بنك مصر) بأن يذكر حضرات مواطنيه المصطافين في أوربا ولبنان وسوريا بأنه مستعد للقيام بكل ما يحتاجون اليه من خدمات كاعطاء التحاويل وخطابات الاعتماد على جميع البلاد المذكورة وبيع مايلزمهم من عملة أجنبية

كذلك يقوم (مكتب السياحة) التابع لشركة مصر للنقل والملاحة والقائم الآن مؤقتا ببهو (بنك مصر) بخير وساطة لحضراتهم في شراء تذاكر السكك الحديدية وتذاكر السفر على مختلف البواخر وتسهيل وسائل الراحة لهم في سفرهم ٨

المغص

الراحة السريعة

يعانى الصغار والكبار على السواء آلاما شديدة بسبب التخمة وتغيير الطعام أو ماء الشرب . ولكن طالما كان

دواء شمبرلين للمغص

مشهوراً منذ اعوام عديدة فان المرضى فى جميع انحاء العالم يعتمدون عليه فى سرعة ازالة المغص والاسهال وتشنجات المعدة

فيجب الاحتفاظ دائماً بدواء شمبرلين للمغص والاسهال اتقاء للطوارئ لان المغص واوجاع المعدة والاسهال يحدث فجأة وعلى غير انتظار

خال من المواد المخدره

CHAMBERLAIN'S
GUARANTEED REMEDY FOR
COLIC AND DIARRHEA
THE FIRST AID IN STOMACH ACHE

وكلاؤه بالجملة – و. روزنزفج وشركاه بمصر

كل طلب اشتراك فى الكشكول لم يكن مصحوبا بقيمته لا يلتفت اليه

٥١١١ اعلان بيع

انه في يومي الاحد والاربعاء ٨ و١١ يونيه سنة ٩٣٠ الساعه ٨ صباحا بنجع الحراكين وزمام أولاد سلامه وبسوق أولاد حمزه سيباع علنا زراعه ومواشي ملك همام عبد الرحمن عبد الكريم وعبد المنعم أبو زيد السيد من الناحيه حجز عليهم فى أول مايو سنة ٣٠ كطلب بسطا يونان من بندر جرجا وفاء لمبلغ ٢٦٩٤ قرش صاغ بخلاف رسم هذا نفاذا للحكم الصادر من محكمة جرجا الجزئيه فى القضيه ن ٩١٩ سنة ٣٠ فعلى راغب الشراء الحضور

١١٥٥ أنه في الأحد ١٥ يونيه سنة ٩٣٠ الساعه ١٠ افرنكى صباحا بناحية كفر الدكرورى مركز طلخا والايام التاليه بسوق نبروه اذا لزم الحال بناء على طلب الشيخ الزكى القناوى من طنيخ مركز طلخا سيصير الشروع في بيع جاموسه بيضه بقرون مسطوحه عمرها ٨ سنوات وجاموسه سمره بقرون عليه سن ٦ سنوات وثور بقرا كحل بقرون خياره سن ٧ سنوات ملك حسن عبد الوهاب تنفيذا للحكم الصادر من محكمة طلخا الأهليه نمره ٤١٩ سنة ٩٢٩ ووفا لمبلغ ٤٠٧ قروش صاغ قيمة الباقى من الحكم نمره ٤١٩ سنة ٩٢٩ بخلاف رسم اعادة الاجراءات وما يستجد من المصاريف فعلى من له رغبه في المشترى الحضور

بريد الكشكول

اتحاد عمال السويس

حضرة صاحب جريدة الكشكول

تحية واحتراما. وبعد . فقد طالعت اليوم في جريدة الكشكول الغراء تحت عنوان (شؤون شتى) ذلك الخبر المحزن الاوهو خبر وفاة رئيس نقابة عمال السويس فدهشت . ذلك لانه ليس بالسويس وسواحل البحر الاحمر غير نقابة واحدة يتشرف كاتب هذه الأسطر بخدمتها ورئاستها منذ أعوام . والواقع أن الذي توفي وتأثرنا له كما تأثر له جميع العمال هو رئيس نقابة قنال السويس ببور سعيد. فحذف المضاف وان كان جائزا في عرف النحاة . فاني اعتقد عدم جوازه في حالة اعلان الوفيات . ولعل سادتنا العلماء يقيدون هذه القاعدة بهذا الاستثناء الضروري .

أما عن اعجابكم بمروءة العمال وتقديرهم لمن يقوم لهم بأى خدمة فهذا هو دأبهم وهذا ما شاهدته من اخلاصهم منذ نحو الخمسة عشر عاما التى ارتبطت فيها بنقاباتهم . أن سلامة فطرتهم وصراحتهم وشجاعتهم وتفانيهم في خدمة مصر العزيزة أمور لا تحتاج لبرهان حيث قد تجلت في كثير من المواقف المشهودة . أن أعظم مكافأة من الحكومة يمكن أن تقدمها لهم على كل هذه الخصال الشريفة .والتضحيات الجليلة. هي أخراج تشريع العمال وتقديره واعترافها بالنقابات فليس أجدر من العامل بعطف كل حكومة على اختلاف الاحزاب. وتباين المشارب العامل المصري مضطهد ومهدد في حياته. وعائلته البائسة لا تكاد تجد من يمد لها يد المعونة بعد أصابته او وفاته وقد حان الوقت لان تنظر الحكومة بعين العدل والرأفة لمن تبني عظمة البلاد ومستقبلها على كواهلهم • وتقام كل مشروعاتها بقوة سواعدهم .

وختاما فاني أشكر هذه الفرصة التي أتاحت لي التحدث عن العمل والعمال وأشكركم اذا تفضلتم بنشر كلمتي هذه على صفحات الكشكول الاغر .

وتفضلوا بقبول احتراماتي

السويس ٣٠ مايو سنة ٩٣٠ المخلص

علي عبد السلام

عضو مجلس السويس المحلي

ورئيس نقابة اتحاد عمال

السويس وسواحل البحر الاحمر

من ادارة الكشكول والثغر

ليس لجريدتي الكشكول والثغر وكيلا عاما في الوجه البحرى خلاف حضرة ابراهيم افندي عاشور لتحصيل قيم اشتراكات (الكشكول والثغر) بمقتضى ايصالات مطبوعة ومختومة بختم الادارة وموقع عليها منا ومنه فنرجو حضرات المشتركين تسهيل مهمته

وكذا خولنا له الاتفاق على الاعلانات في جريدتي الثغر والكشكول

سينما أمبير

بشارع عماد الدين تلفون نمرة ٠١ــ٢٩ مدينة

بروجرام جديد

كل اسبوع

اعلان بيع

١١٦٢ محكمة دسوق الجزئية الاهلية

في يوم الاثنين ٩ يونيو سنة ٩٣٠ من الساعه ٨ صباحا بقزمان كطلب عبده الجمل من قزمان سيباع بالمزاد ثلاثة أرادب أدره ملك محمد عبد اللطيف من الناحيه وفاء لمبلغ ١٩٠ قرش صاغ خلاف المصاريف واجرة النشر نفاذا للحكم ن ٨٩٢ سنة ٩٣٠

فعلى راغب الشراء الحضور

١١٥٨ انه في يوم الاربعاء ١١ يونيه سنة ٩٣٠ من الساعه ٨ أفرنكي صباحا بعرب العطيات تبع نجوع ماذنه شرق مركز البلينا سيباع بطريق المزاد العمومي جرن قمح محصول ٤ افدنه تقدر ماينتج منه ١٤ اردب قمح و ١٠ حملات تبن ملك عبد الله مرعي من عرب العطيات تبع ناحية نجوع ماذنه شرق المحجوز عليهم بتاريخ اول مايو سنة ٩٣٠ بناء علي طلب حضرة محمد افندى علي محمد الاشقر من جرجا نفاذا للحكم نمرة ١٤٩٤ سنة ٩٢٦ البلينا وفا لمبلغ ٦٣٥٠ قرشا صاغ بخلاف اجرة النشر هذا فكل من له رغبة للشراء الحضور

حديد انتشتاد

اعظم تجديد للقوة

جوليوني أورسته وشركاه

تليفون { ٤٩٥٩ مدنية ٢١٥٧ اسكندرية }

١١٦٦ محكمة ميت غمر الجزئية

انه في يوم الخميس ١٢ يونيه سنة ١٩٣٠ الساعه ٨ افرنكي صباحا بناحية ميت ناجي سيباع بطريق المزاد اردب دره ونورج خشب بفلك حديد وطشت نحاس ١٥ رطل تقريبا ملك عطيه الفك وعبد الفتاح عطيه الفك من الناحية السابق الحجز عليها بتاريخ ١٥ مايو سنة ١٩٣٠ نفاذاً للحكم نمرة ١٢٩١ سنة ٩٣٠ وفاء لسداد مبلغ ٥٣١ قرش صاغ قيمة المحكوم به والمصاريف ورسم التنفيذ بخلاف اجرة هذا وما يستجد وهذا البيع كطلب ورثة المرحوم محمد افندي فوزي سليم وهم الست سكينة كريمة المرحوم علوة شلبي عن نفسها وبصفتها وصية على أولادها القصر وهم احمد واعتدال وزينب أولاد المرحوم سليم محمد نعمان ثم الست فاطمه سليم نعمان

فعلى راغب الشراء الحضور

من ادارة الجريدة

ترجو ادارة « الكشكول » من حضرات مرسلي الاعلانات القضائية اليها للنشر مراعاة ما يأتي : —

١ — أن يكون الاعلان مختوماً بختم المحكمة الصادر منها

٢ — استيفاء الرسم المبين بهامش الاعلان

٣ — التأشير على الاعلان بالنشر في جريدة « الكشكول »

٤ — أن يكون الاعلان مكتوبا بخط واضح لكي تسهل قراءته

مطبعة الكشكول

تعلن مطبعة الكشكول أنها مستعدة لطبع ما يقدم لها من فواتير ودوسيهات وظروف وجوابات الخ. وطبع الكشكول هو أوضح دليل على النظافة والاتقان

في يومي الاحد والثلاثاء ٨ و ١٠ يونية سنة ٩٣٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا بناحية كوم بدار وسوق المنشاه مركز جرجا سيباع بالمزاد جمل اخضر سن ٨ تقريبا ملك شحاته جاد يوسف من الناحية السابق الحجز التنفيذي عليه في ٢٧ أبريل سنة ٩٣٠ تنفيذاً للحكم الصادر من محكمة سوهاج الاهليه في القضية المدنيه ن ٢٤٦٣ سنة ٩٢٩ وفاء لمبلغ ١٩١ قرش صاغ بما فيه أجرة النشر والبيع كطلب الشيخ علي محمد مبارك التاجر بسوهاج ووكيله بها مكتب الاستاذ نجيب افندي ساويرس المحامي

فعلى راغب الشراء الحضور ١١٥٩

١١٧١ اعلان بيع

انه في يوم الاربع ١٨ يونية سنة ١٩٣٠ الساعه ٨ افرنكي صباحا بناحية برج النور الحمص

سيباع علنا حمار ابيض سن ٤ تقريبا ملك المدعى عليه محمد ابراهيم السجيني من الناحية المذكورة وفاء لمبلغ ١٨٧ قرش صاغ المحكوم به والمصاريف والفوائد ورسم التنفيذ بخلاف أجرة النشر نفاذاً للحكم نمرة ٦٦٤ سنة ١٩٣٠ أجا وهذا البيع كطلب توفيق افندي روفائيل قزمان التاجر بالمنصورة ومحله المختار باجا مكتب حضرة صبحي افندي برسوم المحامي

فعلى راغب الشراء الحضور

١١٦٠ انه في يوم الثلاثاء والاربعاء ١ و ٢ يوليه سنة ٩٣٠ الساعه ٨ صباحا بسوق ناحية دشلوط مركز ديروط سيباع علنا الاشياء الموضحه بمحضر الحجز ملك عبد القوي عبد القادر من ناحية دشلوط حجز عليها في ٢٠ مايو سنة ٩٣٠ نفاذا للحكم ن ٨١٢ سنة ٩٣٠ ديروط وفاء لمبلغ ١١٤٣٥ قرش صاغ المحكوم به والمصاريف بخلاف أجرة هذا النشر

وهذا البيع بناء على طلب الشيخ مهران حسن درويش من دشلوط

فعلى راغب الشراء الحضور

١١٦٤ اعلان

انه في يوم الثلاثاء ١٠ يونيه سنة ٩٣٠ الساعه ٨ صباحا الى مابعدها ولايام التاليه إذا لزم الحال بمدينة الفيوم كطلب علي خميس التاجر بناحية كحك مركز اطسا فيوم سيباع بالمزاد طبليه ميزان كيلو و ١٥ قنطار قطن محصول عام سنة ٩٢٢ المتداخله سنه ٩٣٠ مبينه بمحضر الحجز التحفظي الموقع عليها في ٥ فبراير سنه ٩٣٠ ملك رياض افندي بسطوروس التاجر ومقيم بمدينة الفيوم بجوار كنيسه الأروام تنفيذا للحكم نمره ١٧٧٥ سنة ٩٣٠ وفاء المبلغ والمصاريف بخلاف رسم النشر فعلى من رغب الشراء الحضور

١١٦٣ اعلان بيع

انه في يوم الاحد ١٥ يونيه سنة ١٩٣٠ من الساعة ٦ افرنكى صباحا للمساء بناحية أبو بط مركز الواسطي سيباع بطريق المزاد العلنى جميع المحجوز عليه تنفيذيا بتاريخ ٢٩ ابريل سنة ٩٣٠ من مواشي وغلال ومنقولات وجميعها مبينه بمحضر الحجز ملك الشيخ زارع دسوقى عمدة أبو بط نفاذا للحكم ن ٩٥٠ سنة ٢٩ مدنى الواسطى وفاء لمبلغ ١٠٤ جنيه و ٦١٠ مليم بخلاف أجرة النشر وما يستجد من المصاريف حتى السداد وهذا البيع كطلب الست خديجة هانم نامق ناظرة وقف المرحوم حسين بك نامق ببنى سويف ومحلها المختار بالواسطى مكتب حضرة الاستاذ محمود افندي توفيق المحامي

فعلى راغب الشراء الحضور

١١٦٨ اعلان بيع

انه فى يوم السبت ٢٨ يونيه سنة ١٩٣٠ الساعة ٨ افرنكي صباحا بناحية كفر البصاص مركز المنصورة

وفي يوم الثلاث أول يوليو سنة ١٩٣٠ بسوق بندر المنصورة

سيباع بطريق المزاد العلنى اردبين أرز شعير و ٦ أحمال دريس ناشف ملك علي أبو العينين الطويلي وأبو الفتوح علي هلال وحنا عبد الرحيم من الناحية المذكورة السابق توقيع الحجز عليها بتاريخ ٢٤ مايو سنة ٩٣٠ نفاذاً لقائمة الرسوم فى القضية المدنية نمرة ٢٥٥٠ سنة ١٩٢٨ وفاء لمبلغ ١٨١ قرش صاغ قيمة ما يخصهم ورسم التنفيذ بخلاف رسم النشر مع ما يستجد وهذا البيع بناء على طلب قلم كتاب محكمة مركز المنصورة

فعلى راغب الشراء الحضور

١١٦٧ محكمة دمياط الاهليه

اعلان بيع عقار نشره رابعه

فى القضيه ن ١٩٧٥ سنة ١٩٢٨

انه في يوم الاربعاء ٢٥ يونيه سنة ٩٣٠ الساعه ٨ صباحا بسراي المحكمة سيباع علنا العقار الآتي بيانه بعد ملك احمد محمد المهدي التاجر بشارع الخليج بدمياط . وهذا البيع بناء على طلب محمد افندي فايق الخناوي المقيم بمصر والموظف ببنك مصر

بيان العقار

منزل مبنى بالطوب الاحمر والمونة القوية مقام على أرض حره محتوي على دورين يحده من غربى شارع عطفة السفطي وفيه الباب بطول ١٠ متر و ٦٠ س والبحري السيد الجزنجي بطول ٦ متر و ٥٠ س والشرقى منزل بسيمه العدويه بطول ١٠ متر و ٦٠ س والقبلى منزل ورثة الشيخ احمد السفطي بطول ٧٠ متر ومسطحه ٧١ متر و٥٥ س - وهذا المنزل نمرة ٩٨ بشارع أبو المعاطي نمرة ٢٤ بعطفة السفطي قسم ثالث محافظة دمياط وفاء لسداد مبلغ ٩٧٠٠ قرش صاغ وما يستجد من المصاريف التى بلغت الآن ٣ جنيه و ٢٥٠ مليم

والثمن الاساسي الذي تبنى عليه المزايدة ١٢٠ جنيه بعد تنقيص الخمس كقرار المحكمة بجلسة ٢٩ يناير سنة ٩٣٠ وهذا البيع بناء على حكم نزع الملكية الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ١٨ اكتوبر سنة ٩٢٨ ومسجل بمحكمة المنصورة الاهلية في ٢٢ اكتوبر سنة ١٩٢٨ تحت ن ٥١٦ جزء ٣٥ تسجيلات

فعلى راغب الشراء الحضور

١١٦٥ اعلان بيع

انه في يوم السبت ١٤ يونيه سنة ١٩٣٠ من الساعه ٨ افرنكى صباحا بكفر نواى كطلب الشيخ عبد الرحمن حسين يحيى التاجر بزفتى سيباع علنا ثلاثة اراداب ادره ملك نصر حسن البسيوني بالناحيه نفاذا للحكم نمره ١٥٤٤ سنة ١٩٣٠ العطارين وفاء لمبلغ ١٨٩ قرش صاغ بخلاف اجرة هذا النشر ومايستجد فعلى راغب الشراء الحضور

مطبعة الكشكول

حجر وحروف

بشارع الشيخ عبدالله رقم ١٨ — تليفون رقم ٣١ - ٣٨ و ١٤ - ٦٢

تزداد قيمة الصحيفة أو الكتاب بجمال الطبع واتقانه فالمجلات العلمية والكتب القيمة يجب أن يكون لها رونق يضاعف الرغبة فى قراءتها وهذه مطبعة الكشكول فيها أحسن أدوات الطباعة بالحروف والحجر وألوان صور الكشكول وطبعه أصدق شاهد فمن شاء أن يطبع كتابا أو مجلة فليشرف ادارة هذه المطبعة وفيها الاستعداد التام لطبع ما يطلبه المحامون والاطباء والتجار من الفواتير والدوسيهات والخطابات واوراق الاعمال الحسابية المجدولة

بنك مصر — فرنسا

٢٤ ميدان لندوم بباريس

يتشرف بان يعلن حضرات المصطافين فى فرنسا والبلاد المجاورة انه مستعد لان يقوم لهم بما يستطيع من خدمات وان لديه مكتبا للسياحة يتوسط لهم في شراء تذاكر البواخر والسكك الحديدية ويسهل لهم وسائط الانتقال والاقامة

ان زمن الشعر وانتهى

لان صار بامكانكم صبغه بمسافة عشرين دقيقه فقط بواسطة الحبوب المضغوطة «باريكس».

هذه الطريقة الخالية من كل ضرر هى بسيطة للغاية. سهلة الاستعمال. سريعة الغايه. ولا تترك اثر وساخة على الاطلاق.

اطلبوا بيان تعليمات الاستعمال مع اعطاء ايضاح اللون المرغوب

لا يخفى بان عدد الاشخاص الذين يستعملون صبغة «باريكس» بعد اليوم بالملايين وذلك لان كل من جرب هذه الصبغه ولو دفعة واحدة لا يمكنه يعثر على لستعمالها دواما بالنظر لفوائدها

يمكن الحصول عليها من كافة محلات العطارة الشهيرة والاجزاخانات والمزينين محلات بيع الروائح العطرية وكل من رغب استلامها رأسا بطريق البوسته (موصى عليها) وخالصه الأجرة ماعليه الا ارسال حوالة بوسته بمبلغ خمسة عشر قرش صاغ لحضرة الخواجا كسيم وشلتى نمرة ٧ بشارع ماريت باشا بالاسكندريه الذى هو الوكيل بالقطر المصرى تليفون نمرة ٣٠ — ٧٤

اعلان بيع

١١٥٢ انه في يومي الثلاث ولاربع ١٧ و١٨ يونيه سنة ٩٣٠ الساعة ٨ فرنكي صباحا بناحية دلجا مركز ديروط

سيباع بالمزاد العمومى غلال ومنقولات منزليه مبينه بمحضر الحجز التنفيذي الرقيم ١٥ مايو سنة ١٩٣٠ ملك ... يحيا حمودة من دلجا وفاء لمبلغ ٢٠١ قرش صاغ بما في ذلك اجرة النشر وهذا بخلاف مايستجد من المصاريف نفاذا للحكم نمرة ٢٣٣٣ سنة ٣٠ جزئى اسيوط وهذا البيع بناء على طلب حضرة الاستاذ فهمى افندي مسعود حنا

فعلى راغب الشراء الحضور المحامي

اعلان بيع ن ١٦٣ سنة ٩٣٠

١١٥٤ انه في يوم الخميس ١٢ يونيه سنة ١٩٣٠ الساعة ٨ افرنكي بعزبة الريشة تبع كفر شحاته سيباع بالمزاد العمومي منقولات بريشة بهنس مبينة الاوصاف والمعالم بمحضر

الحجز ومنقولات زيدان مفتاح بهنس وبهنس مفتاح بهنس موضحة بمحضر الحجز في ١٧ مايو سنة ٩٣٠ وهذه الاشياء مملوكة الى بريشة بهنس وآخرين وذلك البيع بناء على طلب صاحب المعالي محمود بسيوني بك بصفته وزيراً للاوقاف، وناظراً على وقف حورخبان أهلي ومتخذا له محلا مختار قسم قضايا الوزارة بمركزها الكائن بطنطا تنفيذا للحكم الصادر بتاريخ ١ يناير سنة ١٩٣٠ من محكمه شبين الكوم الاهلية وفاء لمبلغ ٣٤١ ج و٣٣٥ م بخلاف ما يستجد

فعلى راغب الشراء الحضور

١١٥٣ انه في يوم الاثنين ٢٣ يونيه سنة ٣٠ من الساعه ٨ صباحا سيباع علنا بناحية ميت ثابت زراعة ونورج موضحين بمحضر الحجز وفاء لمبلغ ٢٠ ج خلاف النشر وما استجد مصاريف ملك محمد فوده الدنا من الناحيه نفاذا لحكم الغرامه الصادر في ١٥ — ٤ — ٣٠ لصالح مجلس حسبي الغربيه فعلى راغب الشراء الحضور

١١٥٠ انه فى يوم الاثنين ٩ يونيه سنة ٣٠ بناحية ساحل طهطا الساعه ٨ صباحا وما بعدها واليوم التالي ان لم يتم البيع سيباع علنا حماره وعجله ملك مخلف خليفه شحاته من الناحيه حجز عليهما فى ٢٦ ابريل سنة ٣٠ نفاذا للحكم الصادر من محكمة طهطا الجزئيه في القضيه ن ٤٢٥ سنة ٢٨ وفاء لمبلغ ٤١٠ قرش صاغ بما فيه النشر كطلب الحرمه جاز بنت خليفه شحاته من الناحيه فعلى راغب الشراء الحضور

اعلان بيع

١١٥٦ انه فى يومي الثلاثاء ١٠ والاربعاء يونيه سنة ٩٣٠ بناحية البدرمان أو بالسوق التابع للبلده بسوق تنده

سيباع بطريق المزاد أردب قمح واردب دره شامي ومنقولات منزليه وخلافه ملك علي أبو الليل وعبد الجليل يوسف مزارعين ناحية البدرمان المحجوز عليهم تنفيذا للحكم نمرة ٣٦٣ سنة ١٩٢٧ جنايات اسيوط

وهذا البيع بناء على طلب حضرة توفيق بك العطار المحامي بملوي وفاء لمبلغ بخلاف ما يستجد

فعلى كل من له رغبة فى المشترى فليحضر

١١٥٧ انه في يوم الاحد ٨ يونيو سنة الساعه ٨ صباحا والايام التاليه اذا لزم بناحية بنى كاب مركز منفلوط سيباع أردبين فول معدل ٢٠ ط وأيضا فى اليوم أردبين اذره صيفي حجز عليها في ٣٠ سنة ٩٢٩ ملك سيد محمد عبد اللاه المزارع الناحيه المذكورة حجز عليه قضائيا فى ١٤ سنة ٣٠ وفاء لمبلغ ٦٣١ قرش و٣٠ فضه المحكوم به والمصاريف بخلاف رسم هذا النشر والبيع كطلب السيد مصطفى على هديه التاجر بمنفلوط

فعلى راغب الشراء الحضور

١١٦١ محكمة المحلة الاهلية

فى يوم الاربع ١٨ يونيه سنة ٩٣٠ الساعه ٨ افرنكي صباحا بسمنود كطلب محمد الشافعي من الناحيه سيباع علنا ١٦ نعجه اغنام ملك ورثة عبد العزيز الحويط وهم فاطمة حجاب بصفتيها وآخرين بسمنود نفاذاً الحكم محكمة المحله الاهليه نمرة ٣٧٦٧ سنة ٩٢٦ وفاء لمبلغ ٣ جنيه و٩٤٠ مليم بما فيه رسم النشر

فعلى راغب الشراء الحضور

محكمة فوه الاهلية

انه في يوم الاحد الموافق ٢٢ يونيه سنة ٣٠ من الساعه ٨ افرنكى صباحا بعزبة الفتوح بعشه بالمزارع على بعد نصف كيلو تقريبا من الفتوح مركز فوه وفى يوم السبت ٢٨ منه من الساعة ٨ افرنكى صباحا بسوق فوه بناء على طلب محمد افندي علي -ودة تاجر بفوه سيباع بطريق المزاد العلنى الاشياء الموضحة بمحضر الحجز رقم ٢٧ مايو سنة ١٩٣٠ ملك هنداوي سيد احمد الشرقاوي من الناحية نفاذاً للحكم نمرة ٦١٩ سنة ١٩٣٠ فوه وفاء لمبلغ ٣٤٠٨ قرش صاغ بخلاف النشر

فعلى راغب الشراء الحضور

١١٧٣ اعلان بيع

انه في يوم الخميس ١٩ يونيه سنة ١٩٣٠ الساعه ٨ افرنكي صباحا بناحية اجا مركزها دقهلية

بناء على طلب عبد ربه افنـدي جبر عمار تاجر بالسنبلاوين مركزها دقهلية

سيباع بطراق المزاد العلنى دكتين خشب وأشياء أخرى المحجوز عليها بتاريخ ١٨ مارس سنة ٩٣٠

تعلق رحيم عبد الحميد مقاول ومقيم بناحية أجا المذكوره

تنفيذاً للحكم الصادر من محكمة السنبلاوين الجزئيه الاهليه في القضيه المدنيـه نمرة ١٣٩٢ سنة ١٩٣٠

وفاء لمبلغ ٤٤٦٣ قرش صاغ المحكوم به والمصاريف ورسم التنفيذ والفوايد القانونية بواقع المأية خمسة سنويا من ٨ مارس سنة ٣٠ لغاية يوم ١٩ يونيه سنة ٩٣٠ بما فى ذلك اجرة هذا النشر

فعلى راغب الشراء الحضور

زيادة العمل

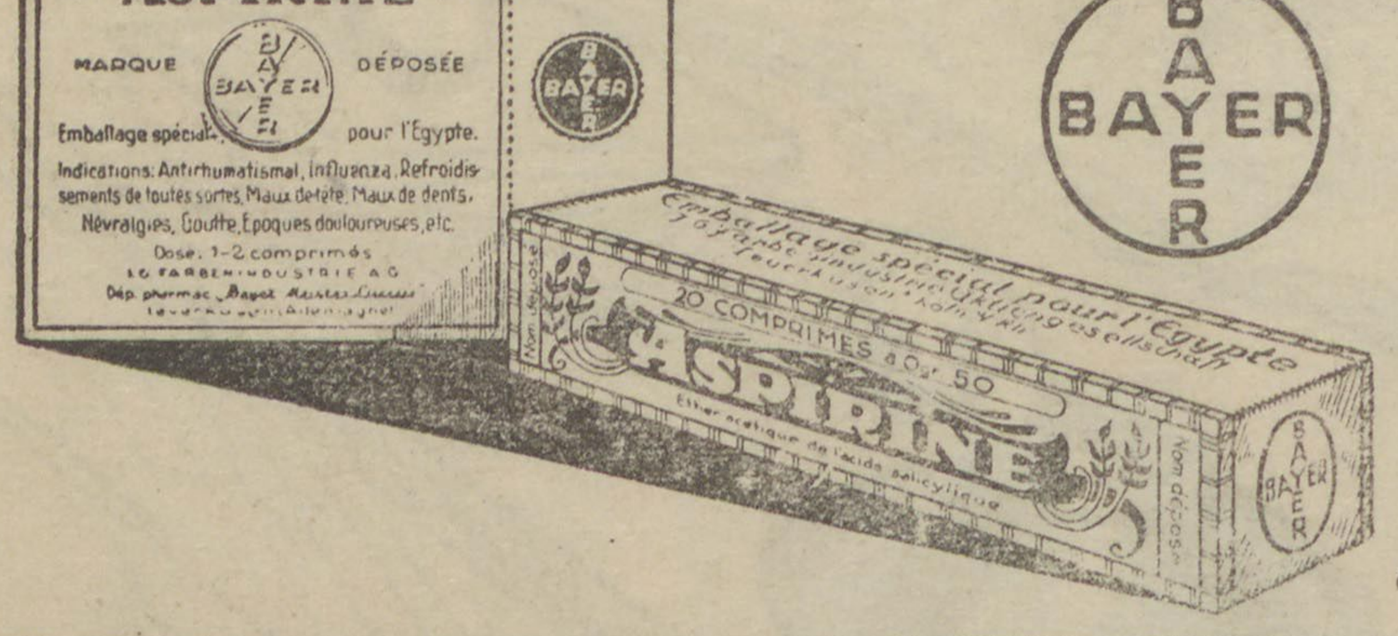
كثيراً ماتشتد آلام الرأس فاذا اردت التخلص منها فاسرع بتناول

اقراص الاسبيرين

فانها تزيل آلام الأسنان والأذان ونزلات البرد وألم الاعصاب وتخفف الحمى

وهي تباع في أنابيب من الزجاج بكل منها ٢٠ قرصاً أو في كبسول يحتوي على قرص واحد وعلى الغلاف ماركة صيلب باير

وللاحتراس يجب رفض الاقراص المجردة من غلافها



١١٦٤ اعلان

انه فى يوم الثلاثاء ١٠ يونيه سنة ٩٣٠ الساعه ٨ صباحا الى مابعدها ولايام التاليه إذا لزم الحال بمدينة الفيوم كطلب على خميس التاجر بناحية كحك مركز اطسا فيوم سيباع بالمزاد طبليه ميزان كيلو و ١٥ قنطار قطن محصول عام سنة ٩٢٢ المتداخله سنه ٩٣٠ مبينه بمحضر الحجز التحفظي الوقع عليها في ٥ فبراير سنه ٩٣٠ ملك رياض افندى بسطوروس التاجر ومقيم بمدينة الفيوم بجوار كنيسه الاروام تنفيذا للحكم نمره ١٧٧٥ سنة ٩٣٠ وفا المبلغ والمصاريف بخلاف رسم النشر فعلى من رغب الشراء الحضور

بين وزير المالية والنائب العمومى

مكرم الشهير ! (وليم) — عاوزين يوسخوا اسمى وأنا ما أقدرش اسكت على كدا

طاهر باشا نور — علشان كلمتين لاظلعوا ولا نزلوا تكتبهم عنك والا عن عباس العقاد السياسة والا الكشكول لازم نحقق !! وما تقولوا لنا نعمل ايه فى النحاس باشا « وفيرا » والا فى عثمان باشا محرم « والخوازيق » ؟؟